



GUION TURÍSTICO RUTA DULCE COLOMBIA BUENAVENTURA (VALLE DEL CAUCA)

Afro-viche
mujeres, selva
y mar



VIAJA POR
COLOMBIA CO
EL PAÍS DE LA BELLEZA

EJECUTADO POR





Luis Carlos Reyes Hernández
Ministro de Comercio, Industria y Turismo

Juan Manrique Camargo
Viceministro de Turismo (e)

Carlos Alberto Vives Pacheco
Asesor del Viceministerio de Turismo

Expertos turísticos Fundaculta:

William Murillo Mantilla

Ricardo Varela Villalba

Edinson Fabián Vargas

Dian Felipe Aceros

Diseñadora: Lizeth Fernanda Suárez

Fotografía: Luis Álvaro Gómez

Corrector de estilo: German Alberto García

Guionista: Nixon Arboleda Montaño



TABLA DE CONTENIDO

Información General del destino Buenaventura	----- 6
Presentación de la Ruta Dulce en Buenaventura:	----- 13
Ruta Afro-Viche. Mujeres, Selva y Mar	
Origen, usos e importancia de los productos gastronómicos derivados de la caña de azúcar y la miel panelera en las comunidades de Buenaventura	----- 18
Trazado del itinerario de la Ruta Dulce en Buenaventura	----- 22
Descripción de las experiencias vinculadas al itinerario de la Ruta Dulce Buenaventura – Ruta Afro-Viche Mujeres, Selva y Mar	----- 25
Itinerario día 1	----- 25
Itinerario día 2	----- 41
Itinerario día 3	----- 45
Servicios Disponibles en el Desarrollo de la Ruta	----- 52
Recomendaciones para el turista en el desarrollo de la Ruta	----- 55
Protocolos de Servicio	----- 56
Bibliografía	----- 68

AFRO-VIGHE MUJERES, SELVA Y MAR



RUTA DULCE BUENAVENTURA

Afro-Viche Mujeres,
Selva y Mar

INFORMACIÓN GENERAL DE DESTINO BUENAVENTURA



Otros nombres

El principal Puerto Marítimo de Colombia

Bandera



Escudo

NUESTRA RIQUEZA
NOS VIENE DEL MAR



Coordenadas: 3°52'38"N 77°01'36"O



Departamento: Valle del Cauca



Superficie:
6.078 km²

Población: 324.130

Clima: Cálido húmedo

Gentilicio: Bonaverense,
Porteño(a)



BUENAVENTURA

Valle del Cauca



BIENVENIDOS AL MUNICIPIO DE BUENAVENTURA

La capital natural del Pacífico colombiano y el principal puerto de Colombia. Como punto logístico estratégico del occidente del país, desde este lugar se suministran alimentos, mercancías, medicinas y, en general, todo lo que se requiere en los municipios del litoral Pacífico a través de barcos de cabotaje y grandes lanchas con motores fuera de borda.

Buenaventura es un territorio mayoritariamente afrocolombiano, con presencia también de comunidades indígenas y población mestiza. Esta diversidad es vital para la protección y conservación de las expresiones culturales afrodescendientes de la región pacífica.

Cuenta con patrimonios culturales internacionalmente reconocidos por la Unesco, como los ritmos de marimba, acompañados de bailes y cantos tradicionales, y el legado ancestral femenino representado en la partería. Además, destacan sus bebidas ancestrales conocidas como viche, elaboradas a partir de la caña de azúcar, que narran una historia única sobre la vida de sus habitantes. Su riqueza gastronómica, representada en los frutos del mar, es otro de los tesoros que los visitantes están invitados a descubrir en esta mágica región, llena de colores, aromas y sabores auténticos,



que reflejan a su gente, sus culturas y sus inigualables paisajes.

Buenaventura, ubicada en la región más biodiversa de Colombia, es el ente territorial con mayor cantidad de áreas protegidas en el país: ocho en total. Entre ellas, se destacan el Parque Nacional Natural Uramba Bahía Málaga (donde cada año llegan las ballenas jorobadas) y la Reserva Forestal de los ríos Escalerete y San Cipriano, las áreas protegidas más visitadas por los turistas en el distrito.

Buenaventura ofrece a los turistas nacionales e internacionales más de trece destinos turísticos. En la zona marítima sobresalen los consejos comunitarios de Bazán Bocana, Punta Soldado, Juanchaco, Ladrilleros, La Barra, Chucheros, Ensenada El Tigre y La Plata, en Bahía Málaga. Por otra parte, en las cuencas ribereñas destacan los consejos comunitarios de Agua Clara, Llano Bajo, San Marcos, Sabaletas, San Cipriano y Alto y Medio Dagua.

Dependiendo del destino turístico que elijan, los visitantes podrán disfrutar de diferentes experiencias: la ruta de la piangua, avistamiento de aves y ballenas, recorridos en



canoa por esteros, observación de fauna y flora (incluyendo las palmas del Pacífico), pesca deportiva, senderismo, actividades extremas de aventura en la naturaleza, y encuentros culturales donde se aprenderá sobre las prácticas tradicionales del Pacífico.

Finalmente, Buenaventura ofrece experiencias urbanas como el recorrido por el centro histórico, la visita a las sociedades portuarias, la ruta de la partería, la experiencia cultural Kalunga y los atardeceres en el malecón.

Nuestro recorrido combinará experiencias urbanas, en la zona rural marítima y en la zona rural ribereña.

La Ruta de las Bebidas Ancestrales del Pacífico Colombiano parte desde el centro de la zona urbana de

Buenaventura, teniendo como punto de encuentro la Escuela Taller de Buenaventura, un sitio emblemático e histórico del distrito.

Desde allí, nos dirigiremos al corredor de bebidas ancestrales ubicado en el malecón, para conocer, aprender y degustar las bebidas a base de viche, preparadas por tres mujeres sabedoras del Pacífico. Durante esta parada, dialogaremos sobre sus historias de vida y profundizaremos sobre esta bebida medicinal, reconocida como patrimonio nacional.

También visitaremos la Vitrina Pacífico, un importante punto comercial donde encontrarán diversidad de objetos del Pacífico colombiano, como artesanías, ropa, bebidas, souvenirs y muchas historias de la región.



Luego navegaremos en lancha hasta la cuenca de Bahía Málaga, llegando al muelle de Juanchaco, para alojarnos en un hotel de la zona y continuar con un almuerzo en la playa La Barra, una playa inmensa que es ideal para la práctica de vóley playa. Al regresar a Juanchaco, visitaremos la Fundación Cultura Ancestral de Juanchaco (Fundancestral), donde conoceremos el único museo del viche en Buenaventura, que alberga más de 30 bebidas ancestrales a base de viche.

Allí también realizaremos una cata de estas bebidas y tocaremos los instrumentos musicales del Pacífico, para culminar con una gran integración cultural al son del bombo, el cununo, la marimba y el guasá.

Al día siguiente, visitaremos la comunidad de Ladrilleros para conocer a las Mujeres de Ébano y dialogar con ellas sobre mitos, cuentos y leyendas del Pacífico, así como sobre sus prácticas ancestrales, como la partería. En este sendero se pueden observar diversas especies de aves y plantas del Pacífico, fundamentales para la preparación de las bebidas a base de viche.



Visitaremos también la Reserva Natural de San Cipriano, donde nuestra maestra Maya Yeya Raíces nos deleitará con su mágica gastronomía y nos invitará a pasar una noche en medio de la selva del Pacífico, compartiendo sus historias.

En este lugar también viviremos una experiencia única usando el famoso medio de transporte artesanal adaptado a las vías férreas, llamado Las Brujitas.

Al día siguiente, después de un típico desayuno del Pacífico, disfrutaremos de la Reserva de San Cipriano, con sus ríos, cascadas, senderos y aves, y la inigualable comunidad que hará latir nuestro corazón con la exuberancia de la naturaleza.



Déjate cautivar por esta increíble experiencia en la región pacífica de Colombia: los mágicos sonidos de la marimba, el delicioso sabor de sus viches y frutos del mar, sus tradiciones ancestrales y sus inigualables playas y ecosistemas.



Presentación de la

RUTA DULCE BUENAVENTURA

Afro-Viche, Mujeres,
Selva y Mar

BIENVENIDOS A LA RUTA DULCE BUENAVENTURA AFRO—VICHE, MUJERES, SELVA Y MAR

Donde el viche, nuestra bebida ancestral y medicinal, y las mujeres que la preparan son los protagonistas. Descubriremos el mágico e inigualable Pacífico colombiano con todos sus patrimonios culturales, su gastronomía, la partería, las músicas de marimba, los cantos y bailes del Pacífico sur, y, por supuesto, su majestad el viche, como hilo conductor de toda la aventura que viviremos.

Entre lo urbano, lo rural marítimo y lo rural ribereño, nos adentraremos en la cultura del Pacífico para conocer la capital natural de esta gran región, inmensamente rica en biodiversidad y cultura. Cada



vez más personas desean darse la oportunidad de conocerla, para disfrutar y aprender de sus tradiciones y expresiones culturales, de la mano de su gente amable y alegre.

Esta ruta conecta las diversas culturas e identidades del Pacífico colombiano a través de diferentes experiencias y paisajes.

El primer día, titulado "La ciudad y el mar", realizaremos un recorrido por el centro de la ciudad, donde se pueden apreciar diferentes edificaciones y transformaciones urbanísticas que cuentan el pasado, el presente y la visión del futuro de Buenaventura. Visitaremos el nuevo malecón, un sitio agradable para disfrutar de los vientos del mar y observar los enormes buques que constantemente llegan o salen de Buenaventura, atravesando la hermosa bahía que lleva el mismo nombre que la ciudad.

El arte se expresa en el mural "450 años al cosmos", que narra los hechos más relevantes que han ocurrido en Buenaventura. La catedral, el edificio del palacio nacional, la Escuela Taller y el famoso hotel Estación son algunas de las arquitecturas que acompañan este recorrido. También podremos observar las emblemáticas viviendas



palafríticas y los puertos que se vislumbran desde los edificios y hoteles más altos de la ciudad.

Finalmente, nos deleitaremos con las mágicas playas, esteros y acantilados de la bahía Málaga, mientras disfrutamos de la brisa del mar, que se mezcla con el calor y la lluvia de la región. Al son de las músicas de marimba, los cantos y bailes del Pacífico sur, nos acompañarán diversas bebidas a base de viche, ofreciéndonos una noche memorable.

El segundo día, denominado "Mitos, cuentos y leyendas", conoceremos la historia de las mujeres del Pacífico y sus diferentes prácticas culturales, como la partería y los sobijos, entre otras técnicas ancestrales que les han permitido vivir generación tras generación. Será una experiencia importante para curar el alma y reflexionar sobre la vida.

Después, visitaremos las playas de Ladrilleros, donde contemplaremos un espectacular anochecer, acompañados del imponente océano Pacífico y la riqueza de la tradición oral de nuestra región.

El tercer día, titulado "Del mar al río", tendremos la oportunidad de disfrutar de uno de los ríos más cristalinos del mundo en la Reserva de San Cipriano. Allí, seremos testigos de una gastronomía que mezcla frutos del mar y de la tierra, y nos deleitaremos con sus senderos, cascadas, fauna y flora. La gente rural, acogedora, completará esta experiencia.

Todo lo anterior nos permitirá llevar en nuestro corazón una experiencia sin igual, que nos invitará a regresar para seguir conociendo y disfrutando de este singular destino turístico de Colombia, en el Pacífico colombiano.



ORIGEN, USOS E IMPORTANCIA DE LOS PRODUCTOS GASTRONÓMICOS DERIVADOS DE LA CAÑA DE AZÚCAR Y LA MIEL PANELERA EN LAS COMUNIDADES DE BUENAVENTURA



El nombre viche proviene de las lenguas bantúes del oriente-centro africano, donde también se elabora esta bebida. Su significado, al igual que en el resto del Litoral Pacífico, es "verde" o "crudo". Cuando se habla del viche o biche, se hace referencia al arte y la tradición heredada por la comunidad negra de sus ancestros africanos para la producción de una bebida ancestral, tradicional y

artesanal, derivada de la caña nativa que se siembra y cosecha entre el río, el mar y la selva de la región situada en los cuatro departamentos que conforman el Litoral Pacífico colombiano. Este proceso está asociado a la práctica del pancoger.

La producción del viche comparte, en términos generales, las mismas fases en todos los territorios de vocación vichera: la siembra, el cultivo y el corte; el arrume, la molienda y la fermentación;

destilación y el embotellado de la bebida. Sin embargo, estas etapas adquieren características propias en cada territorio, otorgándole un sello distintivo a cada versión local del viche.

Esta práctica tradicional llegó al continente americano, particularmente al Litoral Pacífico, con los hombres y mujeres esclavizados destinados a la explotación minera. La producción artesanal del viche se realizaba en la clandestinidad, ya que los esclavizadores no permitían su elaboración. Cuando descubrían la bebida o los enseres necesarios para su producción, eran destruidos, y los productores castigados.

A partir de la abolición de la esclavitud en Colombia, esta práctica tradicional se vio impulsada, lo que no solo permitió la continuidad de la producción de la bebida, sino también la expresión de valores propios de estas comunidades, como el trabajo comunitario, la confraternidad y su cosmogonía y cosmovisión. No obstante, durante el periodo postcolonial a inicios del siglo XX, el Estado estableció una reglamentación sobre el sector de licores, favoreciendo aquellos mercados bajo su monopolio y prohibiendo las bebidas artesanales. Esto afectó a los productores de viche, provocando una persecución fiscal y la destrucción de sus activos. A pesar de todo, la práctica tradicional de producción del viche sobrevivió hasta que, a finales del siglo XX, se sentaron las bases legislativas que permitieron el reconocimiento de los derechos del pueblo negro y su cultura. Así, se pudo avanzar en la protección y desarrollo de esta práctica, que actualmente cuenta con una ley que la protege y con el reconocimiento general de su condición de patrimonio cultural.

El viche ha sido parte de la vida cotidiana y cobra vida dentro de cada comunidad y familia a través de prácticas ancestrales, como la medicina tradicional ejercida por las sabedoras, los maestros yerbateros o las parteras.



El viche se utiliza para curar heridas, sanar mordeduras de serpientes, y en sobijos para eliminar el "mal de ojo" y el "espanto". También se usa para aliviar cólicos y, mezclado con ajo, se emplea en el control de parásitos.

Es fundamental en los procesos de natalidad dentro de la comunidad, ya que se utiliza como base para bebidas como la tomaseca, que facilita la concepción, prepara a las mujeres para el parto, elimina el "frío del vientre", y se bebe como gloria en las celebraciones por el nacimiento de los niños.

Además, el viche es un elemento clave de la expresión cultural y espiritual. Está presente en velorios y funerales, en los convites, fiestas patronales, festivales, cabos de año, vísperas y novenarios. Algunas de las bebidas derivadas del viche son el curao, tomaseca, pipilongo, vinete, arrechón, crema de viche, canelazo, tumbacatre y siempreencima, entre otras.



Disfruten de la dulce
**EXPERIENCIA EN
BUENAVENTURA**



TRAZADO DEL ITINERARIO DE LA RUTA DULCE EN BUENAVENTURA



Ruta Afro-Viche:
Mujeres, Selva y Mar



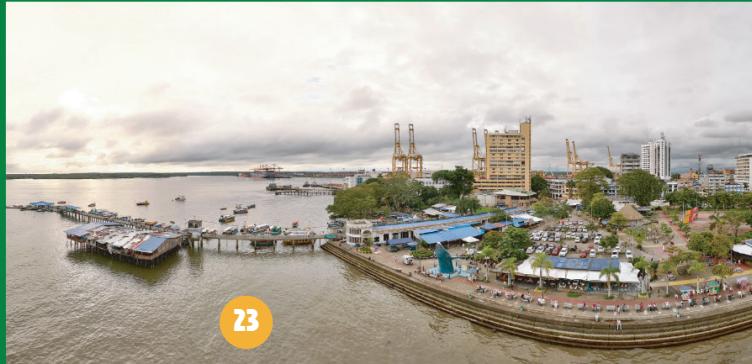
ACTORES

- Sabores Sixth Tulia
- Delicias Esneida
- El Activador
- Vitrina Pacifica
- Museo del Viche
- Fundación Cultural Ancestral Juanchaco
- Mujeres de Ébano
- Mamá Yeya Raíces

ATRACTIVOS

- Fundación Escuela Taller de Buenaventura
- Las Tres Marias
- Cascadas La Sierpe
- Playa Chucheros
- Playa Juan De Dios
- San Cipriano
- Playa La Barra









ITINERARIO

DESCRIPCIÓN DE LAS
EXPERIENCIAS VINCULADAS
AL ITINERARIO DE LA RUTA
DULCE BUENAVENTURA - RUTA
AFRO-VICHE. MUJERES,
SELVA Y MAR

Punto de encuentro
Escuela Taller de
BUENAVENTURA



PRESENTACIÓN DEL RECORRIDO

Itinerario día 1



1

Itinerario
día 1

LUGAR

**Punto de
encuentro
frente a la
Escuela Taller
de
Buenaventura**

NARRATIVA

El lugar de encuentro es frente a la Escuela Taller de Buenaventura, un punto de referencia importante. Como pueden observar, esta fue la antigua estación donde llegaba el ferrocarril con mercancías como café o azúcar para exportación. El puerto de Buenaventura ha sido fundamental para el comercio exterior del país y el desarrollo económico del mismo.

De igual forma, este punto es clave porque allí también se encuentra el Hotel Estación, uno de los principales hoteles históricos de la ciudad. A lo largo de los años, este lugar ha recibido a embajadores y otras personas importantes que han visitado Buenaventura.

Desde aquí, también se puede apreciar la modernidad de la ciudad, con el Hotel Cosmos Pacífico y el boulevard, ambos construidos recientemente. Cerca de este lugar se encuentra el muelle turístico, desde donde se embarca hacia las playas. Además, está el malecón y el famoso mural "450 años al Cosmos", que adorna el edificio de la alcaldía.

Otros referentes importantes de la ciudad son: la catedral de Buenaventura, el edificio de la Dian, y la registraduría.

Bienvenidos a la Ruta del Dulce en el Pacífico Colombiano.

**Recorrido
hasta –
Sabores Sixta
Tulia**

A continuación, el recorrido nos lleva en unos pocos minutos hasta donde se encuentra la maestra Sixta Tulia, pionera vendedora de bebidas típicas del Pacífico colombiano en esta zona del malecón, conocido anteriormente como Parque Néstor Urbano Tenorio.

LUGAR

NARRATIVA

Durante el trayecto, es común encontrarse con una gran cantidad de turistas, ya que esta es la zona desde donde se embarcan hacia los diferentes destinos de la región



SABORES SIXTA TULIA



Bienvenida - Historia

Bienvenidos a Sabores Sixth, pionera como vendedora de bebidas típicas del Pacífico colombiano en esta zona del malecón. Estas bebidas artesanales a base de viche fueron aprendidas por herencia y constituyen la fuente principal de empleo de este establecimiento desde hace más de cuarenta años. Primero iniciaron vendiendo chontaduro y luego incorporaron las bebidas a base de viche, teniendo en cuenta que Buenaventura es un lugar de interés turístico y los turistas siempre han querido comprar las famosas bebidas típicas de la región. Aunque hace muchos años el viche era perseguido, en la actualidad es una bebida reconocida como patrimonio de Colombia.

Presentación y Degustación de los Productos

En este local se encuentran todo tipo de bebidas a base de viche, las cuales son reconocidas por la comunidad como medicinales. Entre las bebidas que se preparan están las vitamínicas como el arrechón, arranca gallo, siempre encima, siete polvos, crema de viche y de naidí, así como las medicinales como botellas curadas, toma seca, pipilongo, entre otros. Algunas bebidas artesanales, como el arrechón, se preparan con viche, borojó, chontaduro y plantas medicinales; sirven para la migraña, quitar la tristeza, el cansancio, el dolor de los huesos y para aumentar las defensas. Les invitamos a participar en el proceso

de elaboración para posteriormente degustar esta bebida típica del Pacífico colombiano.

Souvenir y Despedida

Les agradecemos por haber sido parte de esta deliciosa experiencia de bebidas ancestrales. Si desean, pueden llevar un recuerdo, ya sea una bebida o una artesanía que les permita recordar el dulce sabor del Pacífico colombiano.

Nota.

Elaboración propia a partir de información recuperada – Entrevista a Sandra Solís Rentería (Solís Rentería, 2024)



LUGAR

Recorrido hasta - El activador

NARRATIVA

La próxima parada es otro negocio de bebidas del Pacífico, un emprendimiento ubicado en este pasaje turístico y cultural del malecón Bahía de la Cruz, donde pueden encontrar escenarios deportivos, juegos infantiles, locales comerciales y zonas verdes.

Este emprendimiento está situado frente al supermercado Olímpica, donde pueden comprar agua, cervezas, bebidas y snacks.



Bienvenida - historia

Bienvenidos al Activador. Aquí seguirán disfrutando de los sabores del Pacífico de la mano de otra mujer emprendedora que lleva toda su vida preparando y desarrollando estas bebidas ancestrales, que son el legado de toda una cultura de riqueza invaluable y que, además, constituyen la medicina tradicional que día a día alivia y ayuda el dolor de muchos de los habitantes de esta región.

Presentación y degustación de los productos

Las comunidades rurales étnicas del andén del Pacífico colombiano poseen una riqueza cultural que se manifiesta en el día a día y se transmite de generación en generación. Un ejemplo de este acervo cultural es la producción del viche, una actividad productiva, económica y tradicional con la que se expresa, crea y fomenta cultura e identidad. El viche tiene un sello étnico dado por quienes lo elaboran: hombres y mujeres de comunidades afrodescendientes que son parte de su legado cultural y tradicional. Pueden degustar, de acuerdo con el gusto de cada uno de ustedes, las diversas bebidas que son elaboradas con viche. Sientan cómo la energía de sus cuerpos se revitaliza con cada sorbo de estos productos.

Souvenir y despedida

Pueden llevar un recuerdo, bien sea una bebida, un dulce o un recuerdo del Pacífico.

Nota.

Elaboración propia a partir de información recuperada – Entrevista a Viviana Rodríguez Rentería (Rodríguez Rentería, 2024)



Recorrido hasta – Delicias Esneida

El recorrido continúa por este pasaje turístico y cultural del malecón. Este emprendimiento queda al frente de la Cámara de Comercio de Buenaventura.

A su alrededor, se pueden apreciar diferentes sitios de interés, como el Faro de Buenaventura, la Bahía de la Cruz, los miradores hacia el mar, el bulevar del centro histórico y el muelle de embarcaciones.



Bienvenida - Historia

Bienvenidos a Delicias Esneida. Este lugar lleva veintidós años vendiendo las bebidas afrodisíacas del Pacífico, gracias a los saberes transmitidos por mujeres de generación en generación. Aquí también se ofrecen las bebidas a base de viche que encontramos en Sabores Sixth Tulia, así como dulces típicos del Pacífico, como las famosas chancacas, dulces de maracuyá y cocadas blancas.

Presentación y degustación de los productos

Las bebidas típicas de la región son muy atractivas por sus propiedades afrodisíacas y curativas, lo que hace que quienes las prueban no se arrepientan de hacerlo. Se puede asegurar que dejan el sabor del Pacífico en sus bocas. Estas bebidas ancestrales van de la mano con las tradiciones y culturas de sus habitantes. Las mujeres son quienes se han encargado de llevar estas tradiciones a otro nivel, y cada día toman más fuerza por los

atributos que ofrecen, los cuales para muchas personas de la comunidad resultan ser "milagrosos".

Entre las bebidas más conocidas se encuentran viche, arrechón y tomaseca. Otras bebidas son curao, tumbacatre y el típico canelazo. Estas mujeres son expertas hacedoras de estas bebidas y les comentarán sus beneficios usando versos, así como también les explicarán el proceso de elaboración de las mismas.

Souvenir y despedida

Pueden llevar un recuerdo, bien sea una bebida o un dulce, para que no olviden la magia y el sabor de Buenaventura. ¡Hasta pronto!

Nota.

Elaboración propia a partir de información recuperada – Entrevista a Esneida Murillo Rentería (Murillo Rentería, 2024)

LUGAR

**Recorrido
hasta -
Vitrina
Pacífica -
Amucib**

NARRATIVA

Durante esta breve caminata, podremos observar, al lado derecho, los restaurantes de comidas típicas del Pacífico. Algunas de sus recetas principales son: los sudados de camarón, piangua, almeja, calamar, sancocho de pescado y toda la variedad de mariscos del Pacífico. Con toda garantía, pueden pedir cualquier marisco y degustar el auténtico sabor de la región.

También se puede observar la Calle Primera, que lleva a Pueblo Nuevo, y la galería o plaza de mercado de Buenaventura, donde encontrarán todo tipo de mariscos y pescados. Allí también pueden disfrutar de un almuerzo al son de la mejor cocina tradicional de la región. Nuestro próximo lugar está en el segundo piso de ese edificio. Caminen con cuidado, por favor.

**Vitrina
Pacífica /
Amucib**



Bienvenida - Historia - Cóctel

La Vitrina Pacífica es una plataforma territorial de comercialización y fortalecimiento de la producción local. Es un espacio físico y virtual que permite la exposición de productos propios de la región, específicamente de los departamentos del Valle del Cauca, Chocó y Cauca. Esta iniciativa cuenta con un alto potencial para avanzar hacia la democratización de una economía con justicia social.

Este espacio promueve a los pequeños productores de la región, brindándoles herramientas que les permitan potenciar sus productos y generar ingresos sostenibles, garantizando así la mejora de su calidad de vida y la de sus comunidades. La Vitrina Pacífica

dinamiza la circulación y distribución de productos autóctonos; nació en marzo de 2022 con el propósito de ofrecer oportunidades de crecimiento e innovación empresarial en la región.

Comadres en la Vitrina

Aquí les ofrecemos productos locales de emprendimientos de los sectores de gastronomía, artesanías, moda, estética, bebidas ancestrales, literatura, joyería, entre otros. La Vitrina Pacífica es una iniciativa operada por la Asociación de Mujeres Campesinas Negras e Indígenas de Buenaventura (AMUCIB), que cuenta con el apoyo de la Cámara de Comercio de Buenaventura, Open Society Foundation, el Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT Colab), el Programa Hilando Vidas y Esperanza de la Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID), implementado por la Organización Internacional para las Migraciones (OIM), y el Programa Juntanza Étnica de ACDI/VOCA.



Este es uno de los escenarios perfectos para comprar los mejores productos de este destino a precios especiales, ideales para llevar de recuerdo a sus hogares.

Minigües y Despedida

Damos gracias por su visita y su apoyo a estas economías que ayudan a fortalecer las culturas y tradiciones de estos territorios. Que el Pacífico colombiano les acompañe a través de estos productos llenos de historias y relatos de vida de inmenso valor. Gracias y hasta pronto.

Nota.

Elaboración propia a partir de información recuperada – Entrevista a Zully Estefany Góngora Solís (Góngora, 2024)



LUGAR

NARRATIVA

Traslado de la zona urbana hasta Juanchaco, Ladrilleros

Juanchaco, conocerán la cuenca de bahía Málaga, más alejada de la zona urbana y con un color de agua verde profundo.

Durante este recorrido en lancha, podemos apreciar a la derecha la primera comunidad turística, el consejo comunitario de Bazán Bocana, que incluye el sector de Piangüita. Este sector es de un altísimo interés turístico y cuenta con una amplia oferta de hoteles. A la playa de La Bocana, por situaciones de corrientes, llegan muchos residuos sólidos de diferentes orígenes, por lo que la comunidad limpia constantemente para que la playa se vea limpia. Aquí se puede nadar e ir a senderos.

Continuando a mano derecha, se llega a Piangua Grande, donde está ubicado el famoso hotel Galeón, que cuenta con playas privadas. También se puede observar el Hotel Maguipi, situado en la playa San Pedro. Este hotel ofrece recorridos a piscinas naturales, y más adelante se verá la emblemática Playa Dorada, catalogada entre las más limpias del mundo.

Ahora se observa la Playa Juan de Dios, que forma parte del consejo comunitario de Chucherros, y al fondo se divisa la base naval y el muelle de Juanchaco. Disfruten de este viaje por las aguas del Pacífico colombiano y admiren su paisaje único



MUJERES DE ÉBANO (LADRILLEROS)

Bienvenida – Historia del emprendimiento

Bienvenidos a la Asociación de las Mujeres de Ébano de Ladrilleros. Les cuento que Mujeres de Ébano es una organización que nació el 17 de junio de 2012 para promover los valores de hermandad, cultura, aprendizaje, ancestralidad y fortaleza. Su misión es enaltecer a un grupo de mujeres de las comunidades de Juanchaco, Ladrilleros y La Barra, quienes trabajan en pro de la equidad y la conservación de la vida desde una perspectiva integral que abarca tanto el entorno natural como el cultural. Con una visión y propósito claros, buscan construir equidad de género en la región y fomentar el bienestar en sus comunidades.

Para Mujeres de Ébano, el turismo ha sido una herramienta fundamental en su proceso de introspección y en el recorrido hacia la sanación. Esta práctica no solo les ha permitido sanar su propio colectivo, sino que, como cuidadoras y guardianas por

naturaleza, también buscan ofrecer experiencias memorables a todos aquellos que interactúan con su apuesta social y productiva.

Sendero ecológico y discurso de contextualización del lugar

El sendero El Duende es un lugar mágico; aquí podrán escuchar mitos, cuentos y leyendas del Pacífico, además de prácticas ancestrales como la partería, entre otras. En este recorrido, pueden avistar un número significativo de aves y conocer las plantas propias del Pacífico, así como su relación e importancia para la preparación de las bebidas ancestrales.

Brindis y charla sobre el Viche Ancestral Curado

A continuación, se realiza una cata de viche curado, que es una bebida preparada a base de licor de viche y plantas del Pacífico, como la saragüey, el jengibre, el pipilongo, entre muchas otras. Todas estas

plantas tienen el fin de limpiar y sacar las malas energías del cuerpo.

Despedida

Gracias por hacer parte de esta experiencia y compartir con estas mujeres que son las guardianas de este territorio. Siempre son bienvenidos.

Nota.

Elaboración propia a partir de información recuperada – Entrevista a Atanasia Antonia Gamboa Rosero (Gamboa Rosero, 2024)



LUGAR

NARRATIVA

Traslado de Juanchaco hasta la Barra

La Barra es una pequeña población ubicada dentro del Parque Nacional Natural Uramba Bahía Málaga. Forma parte del Consejo Comunitario de Juanchaco, Ladrilleros y La Barra. Su principal atractivo es su extensa y larga playa, así como sus alojamientos austeros en casas de lugareños u hostales. Esta playa cobró reconocimiento después del rodaje de la película El Vuelco del Cangrejo, de Contravía Films.

Traslado a la Fundación Cultura Ancestral de Juanchaco

Desde el Hotel Malibú, a tan solo cinco minutos, se encuentra la sede de la Fundación Cultura Ancestral de Juanchaco (Fundancestral). Juanchaco es un paso de navegación de la Bahía Málaga, donde el océano tiene la profundidad necesaria para los barcos de gran calado.

Este lugar está localizado entre la punta Magdalena y la isla Palma, al noroeste de Buenaventura. Se caracteriza por una playa de arenas grises y troncos abandonados. Durante este recorrido, se pueden observar los famosos alcatraces, que vuelan en formaciones de hasta cien ejemplares. Estas aves dedican la mayor parte del día a pescar y regresan a sus nidos al caer la tarde.

El trazado urbano de Juanchaco está delimitado por una calle de arena que se convierte en barro con las constantes lluvias tropicales. Entre tiendas y hoteles, se ubican los restaurantes que consisten en una estufa rodeada de mesas, donde una cocinera ofrece, entre cantos y risas, las recetas culinarias que han pasado de una generación a otra.



ITINERARIO 2

**DESCRIPCIÓN DE LAS
EXPERIENCIAS VINCULADAS
AL ITINERARIO DE LA RUTA
DULCE BUENAVENTURA
AFRO-VICHE, MUJERES,
SELVA Y MAR**

Punto de encuentro
Hotel Malibú
BUENAVENTURA



2

Itinerario día 2

LUGAR

Punto de encuentro

Fundación
Cultura
Ancestral
Juanchaco

NARRATIVA

Desde el Hotel Malibú, caminamos cinco minutos hasta la sede de la Fundación Cultura Ancestral de Juanchaco (Fundancestral).

Por favor, caminen con cuidado por la vía principal. A lo largo del recorrido, observaremos algunas cabañas y hospedajes de la zona. La sede de Fundancestral se encuentra al lado del colegio.





FUNDACIÓN CULTURA ANCESTRAL JUANCHACO

Bienvenida - Historia del emprendimiento

Bienvenidos a la Fundación Cultura Ancestral de Juanchaco (Fundancestral). Esta fundación también actúa como una agencia de viajes que conecta a los viajeros con vivencias comunitarias asociadas a la conservación de la cultura y los saberes ancestrales. A través de experiencias auténticas, se exploran la tradición oral, la música de marimba, los cantos del Pacífico colombiano, la danza, los saberes gastronómicos, la conservación del entorno natural, la medicina ancestral y otras prácticas culturales del territorio.

Aquí, conocerán el único museo del viche de Buenaventura, el cual cuenta con más de treinta bebidas ancestrales. Se explican los mágicos y únicos nombres de estas bebidas, como "Orgasmo de la Diosa Amada", "Salta Tapia al Revés", "Curao Menor", "Curao

Mayor", "Me Le Trepo", entre muchas más.

Cata de bebidas ancestrales y conversatorios con la maestra Marina Gamboa

En esta cata de bebidas, se les explicarán diferentes elementos de las bebidas que consumirán. ¡Buen provecho!

Experiencia de interpretación de los instrumentos musicales

Los músicos ofrecerán una breve explicación sobre cada instrumento musical y enseñarán el toque básico de los mismos. Los instrumentos son el bombo, el cununo, la marimba y la guasá.

La marimba es un instrumento de percusión que consiste en una serie de láminas de madera de distintos tamaños, dispuestas de mayor a menor, cada una con una altura diferente, que se

golpean con mazos para producir notas musicales.

El cununo es un tambor cónico de una membrana y fondo cerrado, con un sistema de tensión de aro y cuñas de percusión manual.

La guasá es un instrumento de percusión idiófono, hecho de un trozo de guadua hueca de aproximadamente 30 centímetros de longitud. Este instrumento se cierra en ambos lados con dos discos de caña de balsó; adentro, está atravesado por puntillas de chonta y se le agregan semillas de achira seca.

Presentación del grupo folclórico Marimba del Pacífico (opcional)

Se presentarán canciones elaboradas en Fundancestral, así como clásicas de la música del Pacífico, como "Kilele", "A Tumaco lo Quemaron", "Mi Buenaventura", "Túmbenla", entre otros. Este es un momento para cantar y bailar al ritmo de la tradición oral de esta cultura pacífica.

Despedida

Se ofrece la venta de instrumentos musicales del pacífico como el guasá, y souvenirs de instrumentos musicales y sombreros del pacífico, además de las bebidas para llevar. Esperamos que los ritmos del pacífico colombiano hayan alegrado su corazón y que su vivencia aquí sea un recuerdo invaluable que permita que más personas sigan sintiéndose interesadas por venir a recorrer este mágico y dulce territorio. Gracias

Nota.

Elaboración propia a partir de información recuperada – Entrevista a Marina Gamboa Rentería y a Waldis Natalia Conrado Gamboa (Gamboa Rentería & Conrado Gamboa, 2024)



ITINERARIO 3

DESCRIPCIÓN DE LAS
EXPERIENCIAS VINCULADAS
AL ITINERARIO DE LA RUTA
DULCE BUENAVENTURA
AFRO-VICHE, MUJERES,
SELVAY MAR

Recorrido desde
Juanchaca hasta
la zona urbana
BUEAVENTURA



3

Itinerario día 1

LUGAR

**Recorrido
desde
Juanchaco
hasta la zona
urbana**

**Recorrido
desde zona
urbana hasta
San Cipriano**

NARRATIVA

En el recorrido se observa el muelle de Juanchaco, ubicado en el Parque Nacional Natural Uramba, en la bahía Málaga. A la derecha se encuentra la zona donde se realiza el avistamiento de ballenas. La isla que está al frente es conocida como Isla Palma, donde se pueden observar muchas aves, algunas endémicas y otras migratorias.

Más adelante, se verá la playa Punta Soldado, la playa con mayor cantidad de palmas de coco y donde también abunda la almeja, un molusco que se recolecta en la playa y forma parte del menú típico de la zona. Esta es una comunidad hermosa y nueva en el turismo, que ofrece experiencias fantásticas.

De regreso a la zona urbana de Buenaventura, se puede observar parte de la ciudad y los puertos que se han consolidado, destacando el puerto de agua dulce a la izquierda y la sociedad portuaria regional de Buenaventura a la derecha.

El viaje desde el centro de la ciudad hasta San Cipriano dura alrededor de 1 hora y 20 minutos. Cabe destacar que Buenaventura fue fundada el 14 de julio de 1540 por Juan de Ladrilleros en la isla de Cascajal, nombre con el cual la designaban los indígenas buscajáes. El nombre de Buenaventura le fue dado en honor al día de la fiesta de San Buenaventura y a la tranquilidad que caracteriza esta hermosa bahía.

LUGAR

NARRATIVA

Gran parte de Buenaventura ha sido construida ganándole terrenos al mar; algunos se han consolidado como tierra firme. Sin embargo, en la actualidad, aún permanecen muchas viviendas palafíticas construidas hasta dónde llega la marea.

Personajes como el futbolista Freddy Rincón y el científico Raúl Cuero son originarios de esta ciudad. En Buenaventura, como han podido observar, se puede caminar tranquilo y disfrutar de la brisa fresca del mar. Esta es una ciudad de gente amable, tranquila y pacífica, que le hace honor al nombre de su región.

El recorrido continúa atravesando la ciudad por la avenida Simón Bolívar, pasando por el Puente El Piñal, que une la isla con el continente. El puente recibe este nombre porque en esta zona antes se sembraba piña. También se podrán observar sitios de interés, como la Universidad del Valle, Kalunga o el Retén, desde donde se accede al corregimiento número ocho, famoso por los diversos sitios turísticos sobre la cuenca del río Anchicayá.

Al terminar la zona urbana, se pasa por la planta de potabilización del agua y se llega al sector rural conocido como Córdoba. Allí se aborda la famosa brujita, en un recorrido mágico de aproximadamente quince minutos que lleva a San Cipriano. A través de este sendero se puede observar, a ambos lados de la brujita, mucha de la biodiversidad característica del Pacífico. Además, se pueden contemplar dos ríos que dan la bienvenida a San Cipriano: el río más oscuro a la izquierda es el río Dagua, que desemboca en el mar, y el río más claro es el río San Cipriano, que desemboca en el río Dagua.

¡Bienvenidos a la Reserva de San Cipriano!





MAMÁ YEYA RAÍCES (RESERVA SAN CIPRIANO)

Experiencia desde el transporte (moto bruja) (canoas)

Antes de abordar la bruja, les contaremos su historia y por qué se llama así. Las personas solían utilizar una palanca y, con esfuerzo, movían la tabla que se coloca en los rieles. Cuando se desplazaba rápidamente, las personas se sentaban y parecía como si una bruja volara, de allí el famoso nombre de bruja. Luego, gracias a una persona de Medellín que vino hace 20 años, se les sugirió colocar una moto. Esta persona diseñó e instaló el sistema, y desde entonces, se utilizan las motos como fuerza de tracción para impulsar las brujas.

Bienvenida - historia - bebida

Bienvenidos a la familia Mama Yeya Raíces, un emprendimiento familiar ubicado en la reserva forestal de

los ríos Escalerete y San Cipriano (Reserva San Cipriano), en la zona rural del distrito de Buenaventura. Mama Yeya Raíces se fortaleció durante la pandemia del Covid-19, gracias al apoyo y acompañamiento de diversas instituciones públicas y privadas que han contribuido a fortalecer el turismo en la Reserva San Cipriano. Esto ha sido posible a través de capacitaciones y asistencia en el crecimiento de la prestación de servicios, permitiendo ofrecer hoy en día un turismo responsable.

Mama Yeya Raíces ofrece hospedaje rural en cabañas cómodas, confortables y características del Pacífico colombiano. También se presenta una oferta gastronómica con productos que, en su mayoría, provienen de la misma finca o se compran a productores de San Cipriano y sus alrededores.

Senders ecológica y discurso de contextualización del lugar

Bienvenidos a esta experiencia donde se condensa todo lo aprendido y heredado de la abuela Mama Yeya, una mujer oriunda del municipio de Timbiquí, Cauca, que llegó a San Cipriano en los años cuarenta. De ella se adquirieron conocimientos ancestrales, siendo una de las primeras personas que atendió a los primeros turistas que comenzaron a llegar a San Cipriano, brindándoles hospedaje y actuando como partera tradicional. Muchos de los ancianos de este lugar fueron recibidos por Mama Yeya, y cuentan que a ella se le debe en gran parte que esta zona haya sido poblada.



Visita al trapiche y experiencia del trapiche

Este trapiche es muy importante porque es tradicional del Pacífico, siendo una herramienta fundamental para la elaboración de diversas bebidas afrodisíacas. Aquí se elabora el famoso y medicinal viche de caña de azúcar. A continuación, realizaremos una demostración de cómo funciona un trapiche y disfrutaremos de los sabores dulces que provienen de la caña de azúcar.

Souvenir y despedida

Gracias por haber sido parte de la ruta dulce Afro-Viche: Mujeres, selva y mar. Que la riqueza natural y cultural del Pacífico colombiano haya sido de gran aprendizaje en su recorrido, y que las historias de vida de mujeres y hombres que luchan día a día por conservar sus tradiciones y estilos de vida permanezcan como un recuerdo imborrable en su memoria. Les acompaño a pasar el río y les deseo un pronto regreso.

Nota.

Elaboración propia a partir de información recuperada – Entrevista a Amalia Carabali Bermúdez (Carabali Bermúdez, 2024)



SERVICIOS DISPONIBLES EN EL DESARROLLO DE LA RUTA

Guías de turismo

NOMBRES

INFORMACIÓN DE CONTACTO

**Yolima
Advíncula**

+57 311-344-7429

**Mario
Angulo**

+57 316-393-1515

**Gustavo
Garcés**

+57 314-520-2605

**Maryury
Araujo**

+57 315-674-3017



SERVICIOS DISPONIBLES EN EL DESARROLLO DE LA RUTA

Servicios de transporte

TIPO DE TRANSPORTE	NOMBRE DE LA EMPRESA	INFORMACIÓN DE CONTACTO
Transporte urbano en Buenaventura	Empresa de transporte Coomobuen Buenaventura	6022447060
	Empresa de taxis Only movil	+ (57) 3158674000 + (57) 3116564426 6022425555
	Empresa de taxis Taxi Ya	+ (57) 3415555403 + (57) 3185864628 6022431111
Transporte Fluvial Buenaventura - Juanchaco	Agencia de viajes Kanalete Experience	+ (57) 3113447429 + (57) 3178586081
	Agencia de viajes turismo con caché	+ (57) 3152273010 + (57) 3164934093
	Empresa Transjuanchaco	+ (57) 3227489559
	Agencia de Transporte Servimart	+ (57) 3164912665

**Transporte
Buenaventura
- San Cipriano**

**Cooperativa
Multiactiva de
Transportadores
Turísticos de
Córdoba y San
Cipriano
COOMUTRANSTUR**

**+(57)
3104739326
+(57)
3116378426**

**Transporte
Zaragoza San
Cipriano**

**+(57)
3206719852
+(57)
3207503407**



RECOMENDACIONES PARA EL TURISTA EN EL DESARROLLO DE LA RUTA



DURACIÓN DE LA RUTA

Tres (3) días



TAMAÑO DEL GRUPO (CANTIDAD MÁXIMA DE TURISTAS).

Ocho (8) personas



TEMPERATURA PROMEDIO

28° - 31° Centígrados



RECOMENDACIONES DE VESTUARIO

- ✓ Ropa ligera para clima cálido
- ✓ gorra
- ✓ calzado ligero para playa



ELEMENTOS ÚTILES PARA EL TURISTA

- Repelente de insectos
 - bloqueador solar
- Mochila o bolso para llevar
 - agua y souvenirs.
 - Traje de baño
- Bolsa o funda impermeable para el teléfono,
- chaqueta para caminar
- gafas de sol



DIFÍCULTAD FÍSICA

Fácil



TELÉFONOS DE CONTACTOS DE EMERGENCIA

Policía Nacional:

+57 3152534353
+57 3102236018

Defensa Civil:

+57 - 3128339851

Cruz Roja:

+57 - 3128339851

Ambulancia:

+57 3152701451

Bomberos:

+57 - 3144381805

Oficina de turismo de la alcaldía:

+57 - 3166982412

+57 - 3116282870

+57 - 3174844018

Oficina coordinadora para la prevención de desastre:

+57 3147907277

Guardacostas de Buenaventura:

+57 3147907277

OPERADOR DE TELEFONÍA MÓVIL CON MEJOR COBERTURA EN EL DESTINO:

Claro
Movistar

PROTÓCOLOS DE SERVICIO

TIPO DE PROTOCOLO	OBJETIVO	ELEMENTOS CLAVE
Recepción y bienvenida	<p>Asegurar que los visitantes se sientan acogidos y entusiasmados desde el primer momento, creando un ambiente cálido y profesional.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Saludo y Presentación: Recibir al grupo en el punto de encuentro con un saludo cordial. Presentar al guía o coordinador del tour y proporcionar una breve introducción sobre el recorrido.• Entrega de Materiales: Proveer a cada miembro del grupo con un kit de bienvenida que incluya un itinerario detallado, mapas, y cualquier otro material relevante como tarjetas de contacto del guía.• Introducción a la Experiencia: Explicar brevemente las experiencias que vivirán, destacando la importancia

TIPO DE PROTOCOLO	OBJETIVO	ELEMENTOS CLAVE
		<p>cultural y gastronómica de las bebidas ancestrales derivadas de mieles paneleras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientación Logística: Informar sobre la disposición del transporte, tiempos estimados de traslado y detalles sobre el alojamiento si es necesario. • Asistencia Personalizada: Identificar y atender cualquier necesidad especial de los participantes, como preferencias dietéticas, necesidades médicas, o asistencia adicional.
	<p>Garantizar una comunicación efectiva y continua entre los guías, organizadores y participantes, asegurando que todos los detalles del tour se comprendan claramente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Itinerario Detallado: Entregar y explicar el itinerario diario, incluyendo horarios de actividades, puntos de interés, y tiempos de descanso.

TIPO DE PROTOCOLO	OBJETIVO	ELEMENTOS CLAVE
		<ul style="list-style-type: none"> • Canales de Comunicación: Establecer un grupo de comunicación en una aplicación móvil o red social para mantener a todos informados en tiempo real sobre cualquier cambio o aviso importante. • Información Cultural y Técnica: Proveer explicaciones detalladas sobre el proceso de elaboración de las bebidas ancestrales, la historia de la miel panelera y su importancia cultural. Esto puede incluir charlas, demostraciones en vivo y folletos informativos.

TIPO DE PROTOCOLO	OBJETIVO	ELEMENTOS CLAVE
		<ul style="list-style-type: none"> • Respuesta a Preguntas: Mantener una actitud abierta y disponible para responder cualquier pregunta o aclarar dudas sobre las actividades o el entorno. • Idiomas Disponibles: Si el grupo es multicultural, asegurar la disponibilidad de traducción o guías bilingües para facilitar la comprensión.
Manejo de Grupos	Coordinar eficientemente el grupo para que todas las actividades se desarrollen de manera organizada y sin contratiempos	<ul style="list-style-type: none"> •División en Subgrupos: Si el grupo es grande, dividirlo en subgrupos más pequeños para facilitar la movilidad y la atención personalizada durante las actividades.

TIPO DE PROTOCOLO	OBJETIVO	ELEMENTOS CLAVE
		<ul style="list-style-type: none"> • Puntos de Encuentro: Establecer y comunicar claramente los puntos de encuentro y horarios para cada actividad, asegurando que todos sepan dónde y cuándo reunirse. • Tiempo Libre: Incluir tiempo libre en el itinerario, permitiendo a los participantes explorar por su cuenta o descansar. • Actividades Colaborativas: Planificar actividades que promuevan la interacción entre los miembros del grupo, como talleres participativos de elaboración de bebidas o

TIPO DE PROTOCOLO	OBJETIVO	ELEMENTOS CLAVE
		<p>degustaciones grupales.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Transporte: Coordinar el transporte de manera eficiente, asegurando que todos los vehículos estén listos y que los traslados se realicen de manera puntual.
Seguridad y Emergencia	<p>Proteger la integridad física y emocional de los participantes, estando preparados para cualquier situación de emergencia durante el tour</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Evaluación de Riesgos: Identificar posibles riesgos asociados a las actividades (ej., alergias a ingredientes, terreno irregular) y tomar medidas preventivas. <p>(Advertir de los riesgos en los establecimientos de producción panelera, con el fin de minimizarlos,</p>

TIPO DE PROTOCOLO	OBJETIVO	ELEMENTOS CLAVE
		<p>advertir de pisos lisos, área de fuego, cocción y trapiche, esta vista debe ser muy segura)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formación en Primeros Auxilios: Asegurarse de que los guías estén capacitados en primeros auxilios y que cuenten con un botiquín bien equipado durante todo el tour. • Plan de Emergencia: Establecer un plan de acción en caso de emergencias, incluyendo contactos de servicios médicos locales, rutas de evacuación, y puntos de reunión. • Comunicación en Emergencias: Definir un protocolo claro

TIPO DE PROTOCOLO	OBJETIVO	ELEMENTOS CLAVE
		<p>para la comunicación rápida y eficiente durante una emergencia, tanto entre el personal como con los participantes.</p> <ul style="list-style-type: none">•Seguro de Viaje: Recomendar o asegurar que todos los participantes cuenten con un seguro de viaje que cubra emergencias médicas y accidentes.•Supervisión Constante: Mantener una vigilancia activa del grupo durante actividades potencialmente riesgosas y asegurarse de que se sigan todas las medidas de seguridad recomendadas.

TIPO DE PROTOCOLO	OBJETIVO	ELEMENTOS CLAVE
<p>Cierre y Despedida</p>	<p>Finalizar el tour de manera memorable, asegurando que los participantes se lleven una experiencia positiva y motivándolos a compartirla y regresar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Recapitulación de la Experiencia: Organizar una breve reunión de cierre para repasar los puntos destacados del tour, agradecer la participación y compartir impresiones finales. Encuestas de Satisfacción: Solicitar feedback a través de encuestas para evaluar la experiencia del cliente y obtener sugerencias para futuros tours. Entrega de Recuerdos: Proporcionar un pequeño obsequio relacionado con el tour, como una botella de bebida ancestral, para que los participantes lleven un recuerdo tangible de su experiencia.

TIPO DE PROTOCOLO	OBJETIVO	ELEMENTOS CLAVE
		<ul style="list-style-type: none"> • Facilidades de Pago y Cierre Administrativo: Asegurarse de que todas las cuentas estén saldadas y de que el proceso de pago sea ágil y claro. • Despedida Cordial: Despedir al grupo con un mensaje personalizado, agradeciendo su participación y ofreciendo información sobre futuros tours o experiencias. • Incentivos para el Futuro: Ofrecer descuentos o promociones especiales para incentivar futuras visitas o la recomendación del tour a otros.

TIPO DE PROTOCOLO	OBJETIVO	ELEMENTOS CLAVE
Sostenibilidad	<p>Implementar prácticas sostenibles durante el tour para minimizar el impacto ambiental y promover la cultura y economía local.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reducción de Residuos: Promover el uso de botellas reutilizables y evitar el uso de plásticos de un solo uso. Disponer de puntos de reciclaje a lo largo del recorrido. • Consumo Responsable: Fomentar el consumo responsable de recursos naturales, como agua y energía, durante el tour. • Productos Locales: Asegurarse de que las bebidas y productos utilizados en las experiencias sean de origen local, apoyando a los productores de miel panelera y otras artesanías.

TIPO DE PROTOCOLO	OBJETIVO	ELEMENTOS CLAVE
		<ul style="list-style-type: none"> • Conciencia Ambiental: Educar a los participantes sobre la importancia de la conservación del entorno natural y cultural, integrando prácticas sostenibles en las actividades. • Involucramiento Comunitario: Incluir a la comunidad local en el tour, ya sea a través de la participación en actividades, talleres o la provisión de servicios, garantizando un impacto económico positivo. • Monitoreo y Mejora Continua: Evaluar regularmente el impacto ambiental y social del tour y buscar formas de mejorar la sostenibilidad de las operaciones.

BIBLIOGRAFÍA

Carabali Bermúdez, A. (16 de Septiembre de 2024). Entrevista Ruta Dulce - Buenaventura. (N. Arboleda, Entrevistador)

CFC. (10 de Septiembre de 2024). Comisión Fílmica de Colombia. Obtenido de Playa La Barra: <https://locationcolombia.com/locacion/playa-la-barra/>

El tiempo. (2024). Obtenido de Juanchaco, una aventura entre el mar : <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-6218-01>

Fundación Wikimedia. (10 de Octubre de 2024). Upload Wikipedia - La Enciclopedia Libre. Obtenido de [https://es.wikipedia.org/wiki/Buenaventura_\(Colombia\)#/media/Archivo:Colombia_-_Valle_del_Cauca_-_Buenaventura.svg](https://es.wikipedia.org/wiki/Buenaventura_(Colombia)#/media/Archivo:Colombia_-_Valle_del_Cauca_-_Buenaventura.svg)

Fundación Wikimedia. (10 de Octubre de 2024). Wikipedia - La enciclopedia libre. Obtenido de [https://es.wikipedia.org/wiki/Buenaventura_\(Colombia\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Buenaventura_(Colombia))

Gamboa Rentería, M., & Conrado Gamboa, W. N. (15 de Septiembre de 2024). Entrevista Ruta Dulce - Buenaventura . (N. Arboleda, Entrevistador)

BIBLIOGRAFÍA

Gamboa Rosero, A. A. (15 de Septiembre de 2024). Entrevista Ruta Dulce - Buenaventura . (N. Arboleda, Entrevistador)

Góngora, Z. E. (10 de Septiembre de 2024). Entrevista Ruta Dulce - Buenaventura . (N. Arboleda, Entrevistador)

Murillo Rentería, E. (11 de Septiembre de 2024). Entrevista Ruta Dulce - Buenaventura . (N. Arboleda, Entrevistador)

Rodríguez Rentería, V. (12 de Septiembre de 2024). Entrevista Ruta Dulce - Buenaventura. (N. Arboleda, Entrevistador)

Solís Rentería, S. (14 de Septiembre de 2024). Entrevista Ruta Dulce - Buenaventura . (N. Arboleda, Entrevistador)







VIAJA POR
COLOMBIA CO
EL PAÍS DE LA BELLEZA

EJECUTADO POR

