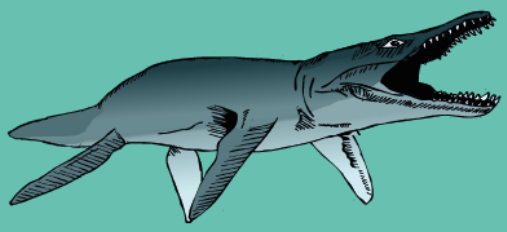
Comercio, Industria y Turismo

FONTUR COLOMBIA

VALLE DE ZAQUENCIPA - BOYACA
ORIGEN DE LO EXTRAORDINARIO

Guión Turístico Patrimonio geológico

Villa de Leyva | Sáchica | Ráquira | Sutamarchán | Santa Sofía | Tinjacá | Gachantivá



VIAJA POR
COLOMBIA
EL PAÍS DE LA BELLEZA

Inti soluciones internacionales

Cultiva Territorio S.A.S.

Contenido

PRESENTACIÓN 3

1. NARRATIVAS DEL TERRITORIO 6

1.1. Narrativa: "Origen de lo extraordinario" 7

1.2 Narrativa "Valle de Zaquencipa" 8

1.3 Narrativas de las siete experiencias del "Origen de lo extraordinario" mapas y actividades 15

1.3.1 Narrativa turismo cultural: 15

1.3.2. Narrativa turismo rural: 17

1.3.3. Narrativa Turismo gastronómico: 19

1.3.4. Narrativa de turismo de naturaleza 21

1.3.5 Narrativa geoturismo 23

1.3.6 Narrativa turismo de aventura 25

1.3.7 Narrativa turismo de bienestar 27

1.4 Recomendaciones 29

2. NARRATIVA PATRIMONIO GEOLÓGICO Y PALEONTOLÓGICO 30

2.1. factores de asombro 31

2.2. Narrativa del patrimonio geológico 40

2.3 Acciones sostenibles hacia el turismo regenerativo 44

GLOSARIO 46

BIBLIOGRAFÍA 47

PRESENTACIÓN

El presente documento se elabora en el marco del proyecto "Definir las potencialidades para el fortalecimiento de las capacidades turísticas de la Provincia del Alto Ricaurte en el departamento de Boyacá, generando una experiencia turística integral para sus turistas actuales y potenciales, proyecto FNTP–122–2023," que tiene alcance en los municipios de Gachantivá, Ráquira, Sáchica, Santa Sofía, Sutamarchán, Tinjacá y Villa de Leyva. Este proceso es ejecutado por el Fondo Nacional de Turismo FONTUR con financiación del Ministerio de Comercio, Industria y Turismo.

Mediante la metodología de diseño de producto turístico con enfoque territorial, se promovió un proceso participativo y estratégico que impulsa la creatividad y el aprendizaje, basado en el análisis de los atributos patrimoniales de un territorio y la oferta activa de turismo para la creación de propuestas de valor desde el turismo. Este enfoque fortalece y teje "el sentido lugar" de pertenencia de una comunidad y su conexión con el espacio que habita, ya que un buen lugar para vivir es un buen lugar para visitar.

Es así que nace la propuesta que integra los diversos desarrollos turísticos, conceptualizando el "Origen de lo extraordinario" en un lugar llamado Valle de Zaquencipa, resignificando un territorio de paisajes, saberes y oficios a través de una narrativa de un territorio mágico, un destino que inspira y transforma.

La información aportada por las personas asistentes a los talleres de co-creación junto con el diagnóstico e investigación documental realizado por el equipo consultor y del equipo de gestores constituyen la base para la elaboración de este documento, que se presenta como una herramienta metodológica y técnica de comunicación bajo el formato de guiones interpretativos turísticos. Se han desarrollado tres documentos, cada uno enfocado en los aspectos diferenciales de los patrimonios cultural, geológico y natural del territorio. El objetivo es contribuir a la consolidación de la narrativa central de territorio "Origen de lo extraordinario", para que pueda ser utilizada en la gestión del destino, proporcionando una estructura documental que sirva de consulta para guías, agencias operadoras, orientadores y otros actores de la cadena de valor del producto turístico.

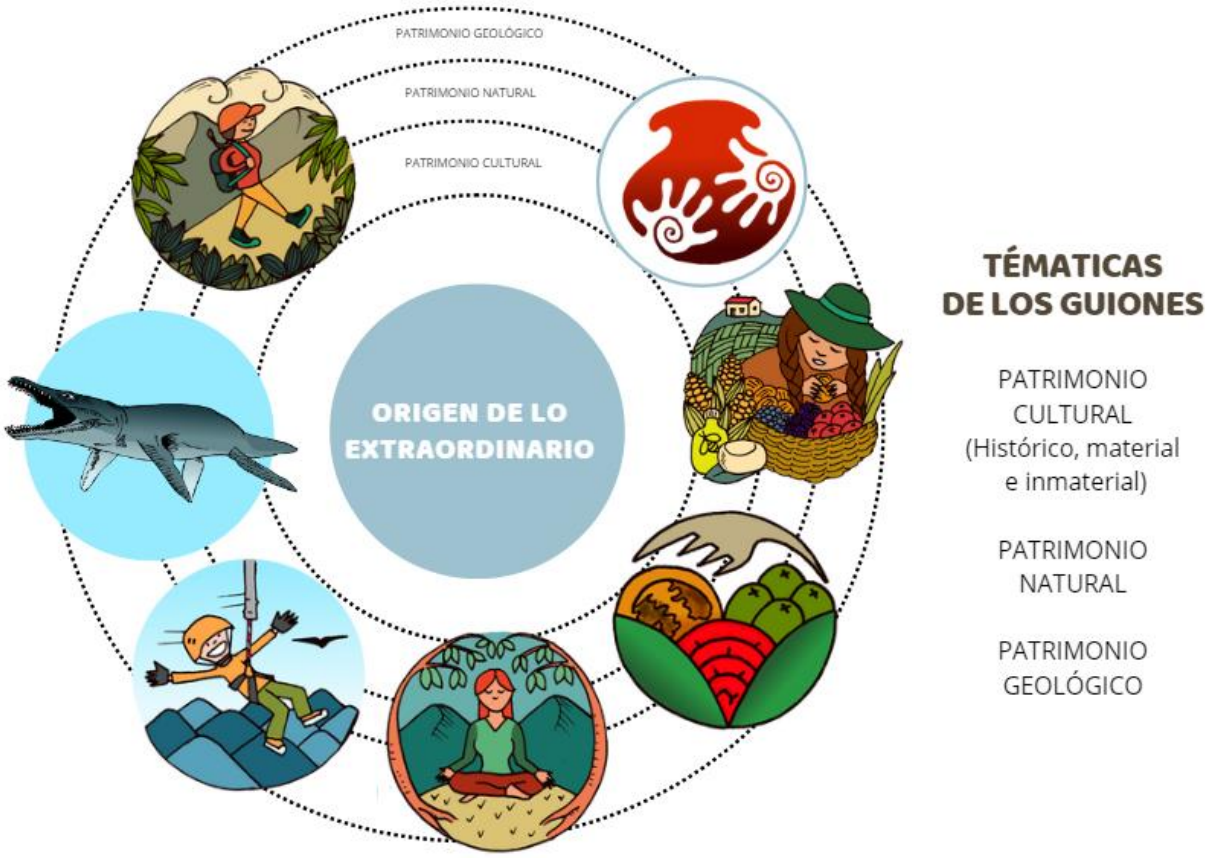
OBJETIVO

Consolidar la narrativa central del Valle de Zaquencipa, "Origen de lo extraordinario", como un documento guía para la interpretación turística, que sirva de referencia para guías, agencias operadoras, orientadores y otros actores de la cadena de valor del producto turístico.

Este enfoque interpretativo resalta el valor patrimonial del territorio y la singularidad de sus escenarios los cuales se pueden vivir a través de las siete experiencias para descubrir el "Origen de lo extraordinario".



El reto consiste en poner en valor los patrimonios geológicos, culturales y naturales mediante las diversas tipologías representadas en las siete experiencias, con el fin de generar una conexión emocional que despierte en los visitantes asombro, un interés profundo y un sentido de protección hacia el entorno.



PROPUESTA DE VALOR:

Descubrir el "Origen de lo extraordinario" en un lugar llamado Valle de Zaquencipa, resignificando un territorio de paisajes, saberes y oficios a través de una narrativa de un territorio mágico, un destino que inspira y transforma.

Posicionar el Valle de Zaquencipa como un destino turístico singular, que representa la unión de sus municipios y sus desarrollos turísticos, destacando la riqueza de sus patrimonios y ofreciendo experiencias transformadoras que conecten emocionalmente a los visitantes. Esta propuesta se fundamenta en una profunda conexión con la riqueza ancestral, cultural, geológica y natural del territorio. A través de siete experiencias únicas, cada una relacionada con diferentes tipologías de turismo, se busca poner en valor la diversidad de patrimonios, permitiendo a los turistas descubrir que lo extraordinario se manifiesta cuando se abren a la sorpresa, el aprendizaje y la interacción con las vivencias que ofrece el Valle de Zaquencipa desde un enfoque que privilegia lo sostenible, rural y comunitario.

1. NARRATIVAS DEL TERRITORIO

A continuación, se presentan las narrativas resultantes de los diversos procesos de co-creación e investigación documental, teniendo en cuenta que el producto turístico se encuentra estructurado bajo los siguientes componentes: nombre del producto, nombre del destino y propuesta de valor.



Narrativas centrales:

- Narrativa Origen de lo extraordinario
- Narrativa Valle de Zaquencipa
- Narrativas de las siete experiencias

Estructura, Tipo Descriptiva:

- Identifica factores de asombro según (3) temáticas propuestas: cultural (histórico, material e inmaterial), natural y geológico.
- Describe escenarios y factores que intervienen.
- Caracteriza acciones sostenibles propias para cada patrimonio.

Eres la luz de las estrellas que inspiró a nuestros ancestros en este valle sagrado

Eres el paisaje que guarda la magia de vestigios fósiles,
que narra la historia de un mar antiguo y sus gigantes moradores.

Eres el agua que proviene del páramo de Iguaque, donde nace la hermosa Bachué, origen del tejido del tiempo y de la vida.

Eres quien camina por senderos trazados en el cielo, atravesando las nubes, adentrándote en el susurro interior
de montañas sagradas

Eres quien escucha las historias de las cascadas y las rocas, de caminos antiguos y rincones que relatan los sueños de corazones valientes.

Eres quien hace sonar la música campesina, quien celebra el campo y sus sabores, y quien honra las laboriosas manos que cuidan la tierra y sienten al barro y las fibras cobrar vida.

Eres amor, milagro de vida, bajo un manto estrellado, sin prisa.

Así eres tú, cuando te dejas abrazar por la magia
del Valle de Zaquencipa

Eres tú el origen de lo extraordinario

1.2 Narrativa "Valle de Zaquencipa"

El Valle de Zaquencipa es un territorio cultural que une a nuestras poblaciones con un pasado y un origen común. Este lugar, imaginado y traído al presente, nos recuerda que alguna vez fuimos uno con las estrellas que observamos, el barro que moldeamos, la tierra que cultivamos y el agua que nos dio vida. Es magia, es el "Origen extraordinario".

Es un valle por la geografía que nos rodea: un valle seco, rodeado de imponentes montañas, bosques y páramos en la cordillera oriental de los Andes. Su nombre, Zaquencipa, se originó en las crónicas y mapas coloniales, en referencia a los dominios del último gobernante indígena de la cultura muisca. Estas raíces ancestrales siguen presentes y vivas en algunos de los nombres que hoy conforman este antiguo territorio, como Sáchica, Ráquira, Sutamarchán, Tinjacá, Gachantivá, Santa Sofía –antes Guatoque–, así como Villa de Leyva y Arcabuco.

Es aquí donde Iguaque, una montaña sagrada, custodia este valle y protege en sus alturas la laguna donde nació Bachué, madre de los primeros pobladores de estas tierras, dando vida a las comunidades que habitan el altiplano cundiboyacense. Aquí, cada roca, cueva y rio conserva la memoria de un universo primigenio, de aquellos primeros seres humanos que hicieron suyo este paisaje, cultivándolo y amándolo. Hoy lo atesoramos como un refugio de saberes y oficios ancestrales.

Sin embargo, nuestra tierra de origen se extiende mucho más atrás en el tiempo. El Valle de Zaquencipa, modelado por el agua y el tiempo, guarda vestigios de un antiguo mar del periodo Cretácico. Las rocas y fósiles que emergen de nuestro suelo narran la historia de un océano que, hace 120 millones de años, cubrió estas tierras, dejando tras de sí un legado de amonitas, reptiles marinos y otros seres que alguna vez nadaron en sus profundidades. Hoy, este territorio es uno de los lugares más fascinantes del mundo para desentrañar los misterios de ese remoto periodo.

Aquí, en nuestro rincón de Colombia, la vida se despliega con una serenidad inigualable. Para nosotros, el turismo es una oportunidad para reencontrarse con la vida y con la esencia de lo que significa ser parte de una comunidad. No existe mejor lugar en el mundo para vivir que éste. Su clima, la tranquilidad y la paz que envuelve cada día, son incomparables. Cada uno de nuestros municipios tiene algo especial que ofrecer. Quienes nos visitan no solo descubren lugares maravillosos, sino que también se llevan consigo nuestras historias, tradiciones y una sensación de pertenencia que solo se encuentra en un lugar tan especial y único como éste, un portal al pasado donde lo antiguo y lo eterno convergen.

Te invitamos a descubrir, junto a nosotros, el origen de lo extraordinario.



Eres tú el origen de lo extraordinario

Villa de Leyva | Sáchica | Ráquira | Sutamarchán | Santa Sofía | Tinjacá | Gachantivá



Villa de Leyva

Capital cultural y gastronómica del Valle de Zaquencipa

Villa de Leyva, uno de los pueblos patrimonio de Colombia, es sin duda uno de los destinos más hermosos y encantadores del país de la belleza. Es un lugar que "enamora". Sus calles empedradas, invitan a caminar despacio y a disfrutar de su arquitectura e historia, de la tranquilidad que contrasta con los ritmos acelerados de las grandes ciudades.

El entorno natural de Villa de Leyva es igualmente fascinante, con contrastes que van desde el árido enclave seco en el llamado desierto de la Candelaria hasta el verde y húmedo Santuario de Fauna y Flora de Iguaque. En estos paisajes únicos puedes realizar caminatas para conocer las criaturas sorprendentes que albergan esos ecosistemas o maravillarte con la bóveda celeste a través de la observación astronómica. Cuenta con un impresionante patrimonio paleontológico y arqueológico y se encuentra una amplia oferta de museos. Cada visita se convierte en un viaje en el tiempo, explorando y aprendiendo sobre la rica herencia de este territorio.

Villa de Leyva también es conocida por sus festivales y su gastronomía de alta calidad. Eventos como el Festival de Cometas y el Festival de Luces llenan la ciudad de vida y atraen a miles de visitantes. Con más de 250 restaurantes que ofrecen una amplia gama de platos, desde la comida típica colombiana hasta opciones internacionales, la oferta culinaria es una delicia para todos los paladares.

Pero lo que muchos no conocen es la Villa de Leyva rural y campesina. Aquí puedes recorrer una colorida plaza de mercado llena de productos regionales, explorar los encantadores paisajes rurales en bicicleta, vivenciar las tradiciones campesinas, aprender oficios artesanales y conocer más sobre la tierra y las semillas entre hermosos jardines y huertas.

Este municipio ofrece una experiencia completa y rica en historia, naturaleza, cultura y sabor, convirtiéndose en un lugar perfecto para crear recuerdos inolvidables, para descubrir el origen de lo extraordinario.



Sáchica

Un lugar para disfrutar de la tranquilidad y cultura de un pueblo que atesora sus patrimonios

Sáchica, conocida como la Jerusalén de Colombia, se encuentra en el corazón del desierto de la Candelaria y es un destino turístico cautivador que resalta por su riqueza cultural, paleontológica y arqueológica. Su centro histórico, enmarcado en el parque principal, alberga el Templo Colonial de San Lorenzo y la Piedra del Castigo como vestigio de la colonización, un museo que celebra el patrimonio local y un bosque centenario de olivos. Además, el lugar cuenta con réplicas de dinosaurios, atrayendo especialmente a niños y niñas.

Los visitantes pueden disfrutar de la deliciosa gallina campesina, un plato insignia del pueblo, y explorar el desierto para conocer fósiles, incluyendo el impresionante *Sachicasaurus vitae*. También pueden descubrir vestigios del pasado indígena a través de pinturas rupestres y restos arqueológicos que reflejan la historia prehispánica de la región. Además de su riqueza histórica, Sáchica ofrece actividades al aire libre como senderismo y ciclismo de montaña en un paisaje árido y fascinante. Parte de su entorno está marcado por viñedos y plantaciones de olivos, creando una experiencia singular donde los aromas y sabores del vino, el queso y las aceitunas se entrelazan para deleitar los sentidos.

La cultura y la tradición son fundamentales en Sáchica, especialmente durante la Semana Santa, cuando la comunidad participa en representaciones teatrales religiosas que reflejan su profunda fe. Este evento, desde hace 65 años es una de las manifestaciones culturales más atesoradas por la comunidad.

Sáchica, el lugar ideal para celebrar el origen del universo, la cultura y la vida.



Tinjacá

El lugar con el mejor clima del mundo, cuna de oficios artesanales

Tinjacá es un destino que guarda en su esencia diversos saberes ancestrales, inmerso en un ambiente de tranquilidad y descanso inigualable. Reconocido por su excelente clima, considerado uno de los mejores del país, ofrece un paisaje sereno y un entorno natural que invitan a descubrir la auténtica vida rural boyacense en sus acogedores alojamientos.

El ajedrez más pequeño del mundo en tagua y la diversidad de piezas en miniatura elaboradas con este material son elementos representativos de la artesanía local. Aquí, puedes compartir directamente con los maestros artesanos, como César Bonilla, Premio Nacional a la Excelencia en el Oficio Artesanal. Otras fibras, como el fique, la lana y el esparto, son la base de talleres experienciales donde los visitantes pueden crear sus propias piezas y comprender el valor de estas tradiciones, como la elaboración de la mochila capotera, utilizada desde tiempos prehispánicos. Además, la oferta gastronómica, con amasijos tradicionales elaborados según recetas familiares, refleja el profundo vínculo entre la comunidad y su tierra.

La música campesina, con el Festival Convite Cuna Carranguera como su mayor celebración, llena de alegria al Valle de Zaquencipa . Este festival, junto con las actividades al aire libre, los senderos ancestrales, huertos y jardines aromáticos junto a la pureza del oxígeno que se respira, hacen de Tinjacá un destino ideal para quienes buscan un entorno de paz y serenidad.



Ráquira

Pueblo de olleros y parques temáticos, ¡una cultura que se vive!

Ráquira, conocida como el pueblo de los olleros y la capital artesanal de Colombia, es también la cuna de la música carranguera. Sus coloridas fachadas están adornadas con zócalos que representan figuras de la cultura muisca y la identidad local. Los oficios artesanales son el corazón de la vida cotidiana en este encantador municipio, y no se limitan a la compra de productos; también se pueden experimentar participando en talleres dirigidos por artesanos que han preservado saberes familiares durante generaciones.

En estos talleres, los visitantes pueden aprender a trabajar con barro, esparto o chusque, creando piezas únicas como ollas, marranitos de barro, canastos tipo colador y las famosas "Otilias", guiados por manos expertas. Estos maestros artesanos, reconocidos por su habilidad y dedicación, ofrecen una experiencia que conecta a los participantes con la herencia cultural de Ráquira.

Además de su rica tradición artesanal, Ráquira ofrece una variedad de parques y atractivos temáticos, ideales para disfrutar en familia o en pareja. El entorno natural del municipio es igualmente impresionante, con ecosistemas que van desde el páramo y el bosque andino hasta el desierto de la Candelaria, donde se encuentra el observatorio astronómico Patio de Brujas. Aquí, los visitantes pueden contemplar la bóveda celeste del Valle de Zaquencipa, explorar fincas agroecológicas para degustar del delicioso agráz silvestre, y descubrir la tranquilidad y calidez que caracterizan a este encantador pueblito boyacense.



Sutamarchán

Sabores, paisajes y caminos con mucha tradición

Sutamarchán, ubicado en el corazón del Valle de Zaquencipa, se ha convertido en una parada obligatoria para quienes recorren este destino turístico. Este municipio es ampliamente reconocido por su exquisita longaniza, un plato insignia que atrae a miles de visitantes y ha puesto a Sutamarchán en el mapa gastronómico de Colombia.

Además de su fama culinaria, Sutamarchán es un lugar donde la tranquilidad y la paz se combinan con una impresionante riqueza geológica y paleontológica. Desde las altas montañas hasta las regiones semidesérticas, este municipio ofrece una diversidad de climas y paisajes únicos. Se dice que los colores ocres de su tierra y de diversas plantas fueron los primeros pigmentos usados en la representación de la Virgen de Chiquinquirá.

Este lugar estratégico, atravesado por antiguos caminos reales como el de la sal, el dulce y las ollas, convierte cada uno de sus senderos rurales en narradores de historias, rodeados de un paisaje apacible y lleno de memoria del territorio. Diversas opciones de alojamiento te permiten disfrutar plenamente de este acogedor territorio.

La producción de gulupa y la presencia de oficios artesanales en caña brava y lana de oveja caracterizan su vida rural. Su paisaje támbien alberga viñedos y plantaciones de olivos, que invitan a una experiencia sensorial única. Entre sus tesoros culturales destaca el monasterio de Santo Eccehomo, un convento dominico del siglo XVII que es testimonio de la arquitectura colonial y la historia religiosa de la región.

En Sutamarchán, disfruta de la serenidad del paisaje, la calidez de su gente y, por supuesto, de una deliciosa longaniza.



Santa Sofía

La riqueza de la naturaleza con la emoción de la aventura en un solo destino

Antes conocido como «Guatoque», que en lengua indígena significa «quebrada de monte», Santa Sofía es un municipio con una profunda conexión con su entorno natural. Destacado en el Valle de Zaquencipa por sus hermosos paisajes de

montaña y emocionantes actividades al aire libre, este lugar ofrece una experiencia única en contacto con la naturaleza.

El centro de este colorido pueblo, con murales y una señalización turística que resalta por sus vibrantes colores y alegría, alberga un acogedor parque principal y dos hermosos templos: la iglesia Colonial del Carmen y la Parroquia Santa Rosa de Lima, que son el corazón de la comunidad y un punto de referencia para los visitantes.

Santa Sofía es un destino natural lleno de experiencias para familias, parejas o grupos. Entre sus principales atractivos destacan el Paso del Ángel, un impresionante cañón convertido en parque de aventuras, y otras fascinantes formaciones kársticas como la Cueva de la Fábrica, el Hoyo de la Romera y la Cueva del Hayal, donde se puede explorar la geología y la conexión cultural de estos sitios, practicar deportes de aventura o incluso hospedarse. Además, el municipio se distingue por sus senderos históricos, tradición panadera celebrada en el Festival del Panadero Sofileño, y su dinámica plaza de mercado.

Santa Sofía, corazón de la naturaleza y la aventura, es el destino perfecto para quienes anhelan la alegría de fundirse con el paisaje.



Un laboratorio de biodiversidad y saberes rurales

Gachantivá es un municipio que invita a los visitantes a conectarse profundamente con la naturaleza y la cultura rural. Ubicado entre imponentes montañas y bosques ancestrales, es un laboratorio al aire libre de investigación de la flora y fauna tropical.

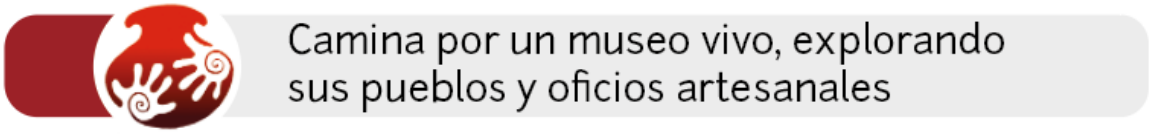
Este municipio alberga tesoros hídricos que puedes visitar y disfrutar como las cascadas La Honda, Los Tucanes y la reconocida cascada La Periquera. Su sorprendente biodiversidad incluye especies prehistóricas como el helecho gigante, así como aves emblemáticas como el tucán esmeralda *Aulacorhynchus prasinus* y el colibrí inca negro *Coeligena prunellei*. En el corazón campesino del Valle de Zaquencipa, los visitantes pueden sumergirse en la vida rural, participando en actividades tradicionales como hilar, degustar sabores auténticos y disfrutar de talleres de artesanías, como la tejeduría de sombreros de palmicho. También podrán probar la singular mora blanca, exclusiva de la región, todo enmarcado en un modelo de turismo comunitario que asegura que los beneficios lleguen a las comunidades locales.

Además, algunas de las fincas que forman parte de la Red de Reservas Naturales de la Sociedad Civil del Alto Ricaurte, ubicadas en Gachantivá, ofrecen experiencias turísticas únicas. Aquí es posible realizar avistamiento de aves, "sembrar el agua" y explorar la rica flora y fauna de estos ecosistemas, invitando a los visitantes a proteger y valorar el territorio. El sector de las cascadas La Periquera es también un espacio ideal para conectarse con la naturaleza y la aventura.

Gachantivá, reserva de biodiversidad del Valle de Zaquencipa es un lugar de gente noble cuidadora de su territorio.

1.3 Narrativas de las siete experiencias del "Origen de lo extraordinario" mapas y actividades.

1.3.1 Narrativa turismo cultural:



El Valle de Zaquencipa posee una rica herencia cultural, profundamente arraigada en sus raíces indígenas. Su paisaje es un testimonio vivo de cómo estas tradiciones han perdurado a lo largo del tiempo. La arquitectura de sus municipios recrea un entorno que te transporta al pasado y a la entrañable vida rural.

Aquí encontrarás innumerables hoteles y alojamientos rurales que te permitirán integrarte en este paisaje cultural. Los habitantes de este territorio te recibirán con calidez y hospitalidad genuina, características que llevaron a Boyacá a ser reconocido por Booking en 2023 como uno de los tres destinos más acogedores del planeta.

Te invitamos a visitar sus museos y festivales, a caminar por sus parques y antiguos caminos, y a disfrutar de la serenidad de su paisaje acogedor. Además, puedes explorar una amplia oferta de talleres artesanales, donde conocerás a los maestros y maestras artesanas, verdadero patrimonio vivo de nuestro territorio.



Conoce un un sitio excepcional del patrimonio arqueológico, con enigmáticas pinturas rupestres

Conoce elementos líticos ordenados y alineados con constelaciones y estrellas principales.



Explora parques, templos y plazas de mercado



Realiza senderismo o bicirecorridos guiados



Visita sus museos y conoce su cultura e historia.



Participa en talleres de oficios artesanales con reconocidos maestros y maestras artesanas

1.3.2. Narrativa turismo rural:



Vivencia las querencias de la cultura campesina

Las "querencias" son esos lugares, costumbres y elementos que guardamos en el corazón, profundamente entrelazados con nuestra identidad, historia y afectos personales. El turismo rural en el Valle de Zaquencipa es una invitación a conectar con estas querencias de la vida campesina, con esas tradiciones y sabores que evocan un profundo sentido de pertenencia y amor.

Un lugar esencial para admirar las dinámicas rurales es la plaza de mercado y los mercados campesinos, donde los agricultores ofrecen con orgullo sus productos, creando una experiencia sensorial rica en colores, sonidos y sabores que son la esencia del campo.

Para vivir esta experiencia plenamente, es necesario adentrarse en la vereda, recorrer los caminos y visitar las casas de los campesinos, quienes tienen preparadas diversas actividades que te permitirán descubrir el origen de lo extraordinario en nuestra amada tierrita. Algunas de estas actividades están integradas en modelos de turismo comunitario, que reflejan el compromiso con la sostenibilidad y la preservación de nuestras tradiciones.



Conoce los cultivares tradicionales como diversas variedades de papa, maíz, frijol y las maravillas



Aprende a preparar amasijos como arepas, envueltos y panes de maíz





Aprende oficios como la construcción en tierra, cultivo de huertas y de hierbas aromáticas.



Descubre bancos de semillas nativas y criollas



Recorre y participa de los procesos de la economía campesina



Adquiere productos frescos y orgánicos directamente de sus productores

1.3.3. Narrativa Turismo gastronómico:



Degusta sabores que conectan con el origen

Disfruta de sabores que sorprenden y que además cuentan la historia de un territorio. En el Valle de Zaquencipa, cada municipio tiene un plato insignia que refleja su identidad.

Villa de Leyva: Ofrece una amplia variedad de preparaciones, desde nacionales hasta internacionales, destacando los tradicionales besos de novia, mogolla resobada, roquetes, milhojas y el mejor chocolate.

Sáchica: La auténtica gallina campesina con papitas de la huerta y sopas deliciosas.

Tinjacá: Sus arepas, elaboradas con diversos cereales, son deliciosas y nutritivas.

Ráquira: Conecta con las raíces campesinas a través de sabores auténticos y la mejor repostería inspirada en productos locales.

Sutamarchán: Reconocida por la mejor longaniza de Colombia, un emblema de Boyacá.

Santa Sofía: Destaca por sus amasijos, como mogollas, ponquesitos, rosquitas, y el delicioso mute que encuentras los domingos, día de mercado.

Gachantivá: Promueve la comida sana con platos ancestrales y economías colaborativas, y sus arepas, que puedes disfrutar los domingos, día de mercado.

Además de este recorrido gastronómico, puedes disfrutar de:

Degustar el "Mediterráneo Boyacense", una mezcla perfecta de clima, altura y vientos que te permite caminar entre viñedos y olivares, para luego disfrutar de una copa de vino y aceitunas boyacenses.

Talleres de cocina campesina: donde aprenderás y degustarás los sabores locales.

Catas de mermeladas y mieles: que resaltan la biodiversidad del territorio.


Sopa
de Mute
Besitos
de novia
"Mediterraneo
boyacense"
Arcabuco
Serranía el Peligro
Santuario de Fauna y Flora Iguaque
Villa de Leyva
El Cometa
Cachantivá
Sáchica
olivas y uvas
Arándanos
Tomate
Fresas
Santa Sofía
Sutamarchán
Ráquira
Gulupa
Serranía de Mechán
Tinjacá
Agraz
Reserva Forestal Protectora El Robledal
Serranía del Chaute
Amasijos
sofileños
Longaniza de
Sutamarchán
Arepas de
Tinjacá
Cocina
campesina

1.3.4. Narrativa de turismo de naturaleza



Explora la sorprendente biodiversidad de montañas sagradas

El Valle de Zaquencipa asombra por su biodiversidad y variedad de ecosistemas, que van desde el Santuario de Flora y Fauna de Iguaque, un parque nacional natural y lugar sagrado en la cosmogonía Muisca, hasta los bosques andinos y altoandinos, pasando por el enclave seco altoandino o desierto. Este paisaje permite a los viajeros conectar con distintos tonos de verde y ocre, y ofrece la oportunidad de observar las estrellas bajo uno de los cielos más limpios del mundo, reconocido con la Certificación Starlight.

Las comunidades locales valoran esta riqueza y han establecido alrededor de 50 Reservas Naturales de la Sociedad Civil, dedicadas a la conservación y al amor por la tierra. Los visitantes pueden hospedarse en reservas, recorrer senderos o participar en la observación de aves como la piquipinta *Muscisaxicola maculirostris*, una especie endémica del desierto, o el príncipe de Arcabuco *Coeligena prunellei,* endémico de la vertiente occidental de la Cordillera Oriental de Colombia.

Los anfitriones están capacitados y ofrecen entornos adecuados tanto para quienes buscan experiencias científicas como para familias o grupos interesados en una conexión profunda con la naturaleza en entornos dedicados a la conservación.



Conoce las
Reservas Naturales
de la Sociedad Civil



Descubre
los misterios de la
bóveda celeste



Explora la belleza
de formaciones
kársticas,
como cuevas,
cavernas
y cascadas.



Un destino para
el aviturismo
o fotografía
de naturaleza





Camina por los
diversos ecosistemas,
vive un paisaje de
constrastes

1.3.5 Narrativa geoturismo



Descubre las historias de un mar antiguo y sus gigantes moradores

El Valle de Zaquencipa, en el corazón de Ricaurte, es un destino destacado para el geoturismo, reconocido en 2022 por la Unión Internacional de Ciencias Geológicas como uno de los 100 geositios más importantes del mundo. Este territorio único narra la historia de un antiguo mar de hace 125 millones de años, revelada a través de sus montañas estratificadas que parecen capas de pieles.

Famoso por su *Lagerstätte*, alberga fósiles excepcionalmente bien conservados, como el *Monquirasaurus boyacensis* y el *Sachicasaurus vitae*, la tortuga marina más antigua *Desmatochelys padillai* junto a fósiles de ictiosaurios, también cuenta con un importante registro de restos de peces, diversidad de amonitas, plantas y otros invertebrados como gasterópodos y bivalvos del Cretácico Inferior en rocas de la Formación Paja, que atraen tanto a turistas como a científicos interesados en la historia geológica. Además de su riqueza paleontológica, el valle ofrece paisajes impresionantes con formaciones rocosas, cárcavas, cascadas, cañones y estructuras tectónicas del Cretácico, haciendo del territorio un lugar fascinante para explorar la geología y conectar con la naturaleza.

En el Valle de Zaquencipa, cada capa de roca cuenta una historia y cada fósil es un testimonio del pasado, convirtiendo este territorio en un destino que combina la ciencia con la belleza natural para una experiencia geoturística inigualable.



Visita sitios paleontológicos: Contamos con recorridos a yacimientos fósiles, museos o centros de interpretación donde los visitantes puedan aprender sobre la riqueza paleontológica de la región, incluyendo la observación de fósiles en su entorno natural.

Observa formaciones sedimentarias que a simple vista revelan el registro estratigráfico del periodo Cretácico



Participa en talleres de Interpretación donde te explican la historia geológica de la región, los procesos formativos del paisaje y la importancia de la conservación del patrimonio geológico.







Participa en recorridos de interpretación geológica a través de senderos que te llevarán por cárcavas, cuevas, cavernas, cascadas y majestuosas montañas, descubriendo la historia y los secretos de la tierra en cada paso.

1.3.6 Narrativa turismo de aventura



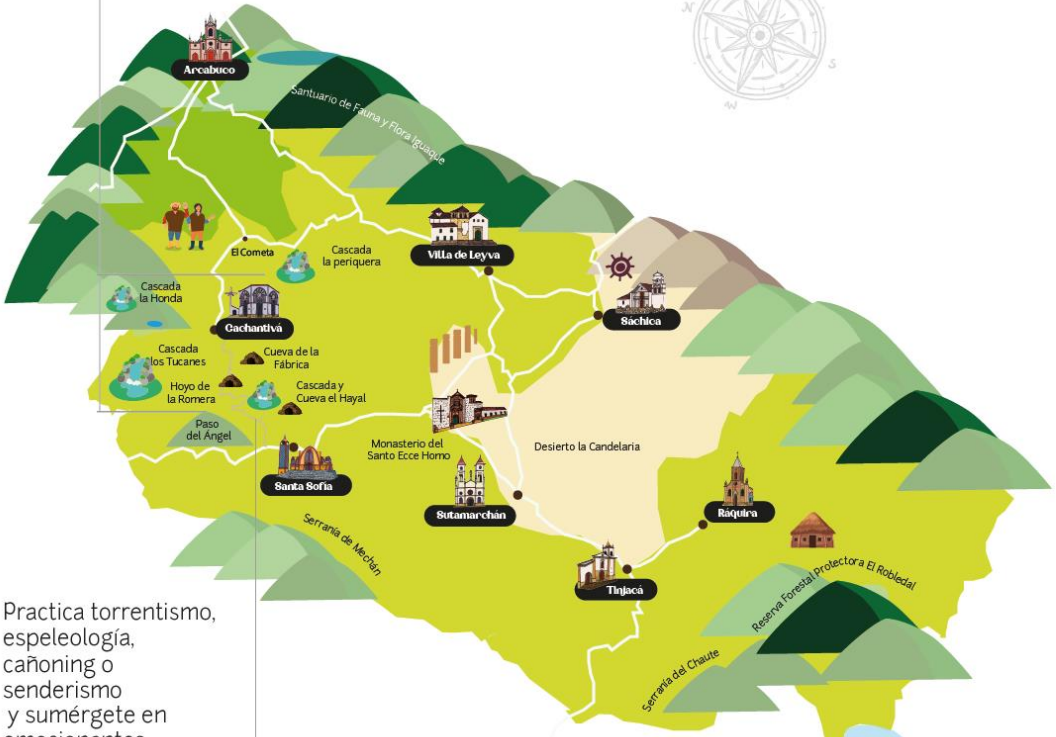
Vive aventuras por el cielo y el interior de las montañas

Municipios como Santa Sofía y Gachantivá, en el Valle de Zaquencipa, se han convertido en destinos reconocidos para el turismo de aventura, gracias a su rica geología que ofrece un escenario natural ideal. Actividades como torrentismo, espeleología, cañoning y senderismo encuentran su lugar perfecto entre cuevas, cavernas, cascadas y montañas. Además, se encuentran parques temáticos diseñados para ofrecer experiencias inolvidables tanto para niños como para adultos, con actividades como canopy, bicicletas aéreas, puentes tibetanos, puentes de cristal y hamacas colgantes, que harán latir tu corazón y te demostrarán lo valiente que eres.

Los apasionados del ciclismo de montaña encontrarán en el Valle de Zaquencipa dos rutas certificadas por la International Mountain Bicycling Association, con mapeo digital. La Ruta del Zaquencipa y la Ruta Caminos de Arcilla ofrecen la oportunidad de pedalear por senderos únicos que serpentean entre paisajes espectaculares.



Visita parques temáticos de aventura que ofrecen múltiples atracciones y desafíos



Practica torrentismo, espeleología, cañoning o senderismo y sumérgete en emocionantes aventuras al aire libre en el Valle de Zaquencipa







Explora el territorio en bicicleta por caminos diseñados para ofrecer una experiencia única en contacto con hermosos paisajes

1.3.7 Narrativa turismo de bienestar



Conecta cuerpo, mente y territorio

El Valle de Zaquencipa ofrece un entorno ideal para la práctica del turismo de bienestar, donde el equilibrio entre cuerpo, mente y espíritu se encuentra en perfecta armonía con la naturaleza. Este territorio invita a los visitantes a reconectarse consigo mismos a través de experiencias únicas y revitalizadoras en lugares que parecen haber sido diseñados por la misma tierra para fomentar el bienestar.

Imagina practicar yoga o meditación en lugares únicos como cuevas, cavernas y cascadas, o entre los cultivos del olivar más antiguo de América y viñedos que parecen abrazar el paisaje. Estos escenarios te permiten sumergirte en una experiencia de *mindfulness*, donde cada respiración se sincroniza con la naturaleza.

Además, puedes disfrutar de un baño relajante en aguas termales o en un temazcal, envolviéndote en tradiciones ancestrales que promueven la salud física y mental. Estas actividades están diseñadas para quienes buscan una conexión profunda y personal con la naturaleza, brindándote la oportunidad de experimentar un bienestar auténtico y transformador en un entorno incomparable.

Relájate sumergiéndote en aguas termales o disfruta de un baño de temazcal







Sesiones de yoga en compañía de tus mascotas





Meditación y yoga guiada en entornos naturales

1.4 Recomendaciones

Estas son algunas recomendaciones para mejorar la interpretación turística en el territorio, considerando aspectos esenciales para el diseño y ejecución de experiencias:

- Organiza la información de manera lógica, comenzando por lo básico y avanzando hacia detalles más complejos.
- Asegúrate de que el contenido sea preciso y claro.
- Proporciona referencias concretas y específicas.
- Ofrece indicaciones claras sobre direcciones e itinerarios.

Es fundamental que la charla sea amena y cercana. No se trata de memorizar discursos, sino de tener claros los datos y construir narrativas fluidas que inviten a una interacción más humana. Utiliza la narrativa del "Origen de lo extraordinario" para crear una conexión emocional desde el inicio, y menciona elementos sorprendentes que generen curiosidad y expectativa grupal.

Las experiencias turísticas deben estar diseñadas para conectar al visitante con la propuesta de valor del territorio y promover el turismo regenerativo, donde las actividades no solo respeten el entorno, sino que contribuyan activamente a su restauración y preservación. Además, cuando sea relevante, menciona las acciones sostenibles desarrolladas en la región, mostrando cómo estas prácticas generan un impacto positivo en el ecosistema y las comunidades locales.

Finalmente, es crucial brindar un espacio para la retroalimentación y evaluación, lo que permitirá ajustar las experiencias para lograr un impacto más profundo y duradero en los visitantes y el territorio.



2. NARRATIVA PATRIMONIO GEOLÓGICO Y PALEONTOLÓGICO



Dentro de la línea de tiempo de los patrimonios del Valle de Zaquencipa, nos situamos en el cretácico inferior, hace aproximadamente 120 millones de años. durante el Cretácico, el territorio que hoy es Colombia estuvo en gran parte sumergido en un mar poco profundo, en el que se desarrolló una diversidad biológica que hoy conocemos gracias al registro fósil presente en el territorio.

El Servicio Geológico Colombiano define al patrimonio geológico, paleontológico y al geoturismo como:

Patrimonio geológico: Conjunto de elementos o lugares geológicos que poseen valores propios de naturaleza patrimonial con características científicas, culturales y/o educativas. Estos elementos o lugares son particularmente espaciales porque permiten conocer, estudiar e interpretar el origen y evolución de la Tierra, los procesos que la han modelado, los climas y paisajes del pasado y del presente, así como el origen y evolución de la vida.

Patrimonio paleontológico: como parte constitutiva del patrimonio geológico, es el conjunto de restos directos de organismos o restos indirectos (resultado de su actividad biológica) que se han conservado en el registro geológico y al cuál se le ha asignado un valor científico, educativo, didáctico o cultural.

Geoturismo: es el aprovechamiento del patrimonio geológico como recurso por su interés científico, natural, cultural, recreativo y didáctico. Esta forma de turismo permite a los visitantes viajar con el objetivo de experimentar, aprender y disfrutar de este patrimonio, fomentando actitudes favorables hacia su conservación. En el Valle de Zaquencipa existe un notable patrimonio geológico, pero para que las actividades turísticas sean consideradas geoturismo, deben ir más allá del disfrute estético o recreativo. Es necesario incluir la interpretación adecuada del patrimonio geológico y contar con infraestructuras mínimas que permitan su visita y disfrute.

Este territorio posee un invaluable patrimonio geológico y paleontológico que nos transporta a más de 120 millones de años atrás, revelando los secretos de la vida en el Cretácico. A través del geoturismo, el Valle de Zaquencipa puede posicionarse a nivel mundial como un destino único, ofreciendo no solo la oportunidad de admirar sus paisajes, sino también de aprender e interpretar los procesos geológicos y la rica biodiversidad del pasado. Con recursos incomparables que conectan la ciencia, la cultura y la historia natural, el Valle de Zaquencipa es un referente global en geoturismo, fomentando una conciencia profunda sobre la conservación de este extraordinario patrimonio.

2.1. factores de asombro

1. **Afloramientos rocosos más completos y accesibles del mundo**: Entre Sáchica y Villa de Leyva y Samacá a Villa de Leyva (Loma la Yesera) se encuentran formaciones sedimentarías ampliamente estudiadas por los geólogos del país, ya que a simple vista se ve el registro estratigráfico del periodo Cretácico

2. **Formaciones geológicas, que han permitido comprender mejor que en cualquier otra parte del mundo el periodo Cretácico (hace unos 145 millones de años):** De la más antigua a la más reciente, las formaciones geológicas son: Formación Arcabuco, Formación Cumbre, Formación Rosablanca, Formación Ritoque, Formación Paja, Formación San Gil Inferior, Formación San Gil Superior y formación Churuvita (Casas et al, 2017)

3. **Lagerstätte de reptiles marinos del Cretácico Inferior Declaratoria UNESCO en el año de 2022:** Incluido en la lista de los primeros 100 geositios de la Unión Internacional de Ciencias Geológicas (IUGS por su sigla en inglés) dentro de la categoría de Paleontología. En donde se reconoce como el registro más completo del mundo de reptiles marinos del Cretácico inferior y la fauna asociada

4. **Lagerstätte marino:** es un sitio geológico donde se han preservado fósiles marinos con un alto grado de detalle y calidad. Estos sitios son conocidos por su excepcional conservación de organismos y sus estructuras, a menudo incluyendo partes blandas que normalmente no se fosilizan. Los Lagerstätten marinos proporcionan una visión detallada de la vida marina en épocas pasadas y son cruciales para entender la evolución y la ecología de los ecosistemas antiguos. Ejemplos famosos incluyen el yacimiento de Burgess Shale en Canadá y el yacimiento de Solnhofen en Alemania.

5. **Fósiles mejor conservados del mundo**: preserva una fauna marina única que abre una ventana excepcional a los reptiles marinos y la fauna y flora asociada del mar epicontinental poco profundo ecuatorial del Cretácico Inferior. Presenta una preservación exquisita que se caracteriza por el hallazgo de abundantes especímenes casi completos, articulados y con volumen, es decir, con sus esqueletos muy similares a lo que fueron en su momento (con poca deformación).

6. **Holotipo, un ejemplar único que se convierte en el referente principal para describir una nueva especie**. En otras palabras, es el primer y más importante ejemplar que los científicos estudian y documentan para definir y clasificar una especie desconocida. Este factor es asombroso porque el descubrimiento de un holotipo marca un momento de trascendencia en la ciencia, ya que revela una nueva pieza del rompecabezas de la biodiversidad de nuestro planeta. En muchos casos, estos holotipos se encuentran en lugares especiales como el Valle de Zaquencipa, haciendo que la región se convierta en un punto clave para la ciencia y la conservación, al ser el hogar de descubrimientos únicos.

7. **Abundancia de restos de reptiles marinos del Cretácico Inferior (que son escasos en el mundo):** con al menos 12 especies y géneros ya descritos por científicos. Particularmente se han encontrado pliosaurios, plesiosaurios, ictiosauros y tortugas marinas muy completos que permiten comprender la evolución de estos grupos de animales, la mayoría ya extintos.

Adicionalmente, es un yacimiento donde se encuentra fauna asociada como peces en tres dimensiones, una gran abundancia de amonitas y diversos invertebrados, restos de dinosaurios, así como flora con fósiles de plantas y corales.

8. **Plesiosaurios:** Según Bustos et al. (2022), los plesiosaurios fueron un grupo diverso de reptiles marinos que prosperaron durante los periodos Jurásico y Cretácico. Estos animales variaban en tamaño, desde menos de 3 metros hasta los 12 metros de longitud. Se caracterizaban por tener cuellos largos, en algunos casos con hasta 71 vértebras cervicales y cabezas pequeñas, mientras que otros tenían cuellos cortos y cabezas grandes. Los de cuello largo y cabeza pequeña son conocidos como elasmosaurios, y en este territorio se han encontrado los siguientes ejemplares:

   Callawayasaurus colombiensis: que fue encontrado la Loma Catalina en Villa de Leyva y hoy reposa en el Museo Geológico Nacional. Ha sido estudiado por varios paleontólogos, entre ellos: Welles, 1962; Goñi y Gasparini, 1983; Carpenter, 1999 y Jerez-Jaimes & NarváesParra, 2001; Páramo-Fonseca, 2015 y Gómez-Pérez & Noé 2017.

   Holotipo, *Leivanectes bernardoi:* también hallado en Villa de Leyva, su cráneo se encuentra en la colección del Centro de Investigaciones Paleontológicas (CIP). Fue descrito por Páramo-Fonseca et al. 2019.

9. **Pliosaurios**: de cabeza grande y cuello corto de los cuales hay varios ejemplos en el territorio, pero los más representativos son:

   Holotipo, *Monquirasaurus boyacensis*: del Museo Comunitario El Fósil. Es un espécimen articulado casi completo de aproximadamente 8 metros de longitud que se conserva in-situ, es decir, en el mismo lugar donde fue hallado. Ha sido estudiado por Acosta et al. (1979), Hampe (1992) y Gómez-Pérez & Noé 2022.

   Holotipo, *Sachicasaurus vitae*: en Sáchica, mide 9.9 mts y se encuentra casi completo, solo le faltan algunas partes de sus extremidades derechas y la cola. Es el fósil más grande y completo hallados en el mundo, además de ser el holotipo de género y especie. (Martínez et al. 2021)

   Stenorhynchosaurus munozi: el cual fue hallado al mismo tiempo que el *Sachicasaurus vitae* y estudiado por Páramo–Fonseca et al. (2016).

Acostasaurus pavachoquensis: fue hallado en los alrededores del convento de Santo Ecche Homo, Sutamarchán y fue descrito por Gómez–Pérez & Noé, (2017)

10. Ictiosaurio: Según Bustos et al. (2022), este grupo de reptiles marinos se destaca por haber desarrollado un cuerpo con una forma similar a la de los peces y por tener los ojos más grandes entre todos los vertebrados.

    Restos de ictiosaurios se encuentran en varias colecciones de la región. Estudiados se encuentran dos en el CIP: los holotipos de *Muiscasaurus Catheti* y *el Platypterigius sachicarum*, hoy *Kyhytysuka sachicarum*, que corresponde al segundo y más completo espécimen de la especie (Vivas et al. 2022).

11. Tortugas: Según Bustos et al. (2022), algunas especies emparentadas con las tortugas actuales y otras pertenecientes a grupos extintos habitaron durante el periodo Cretácico (Motani, 2009).

12. **Holotipo, fósil de tortuga marina más antiguo descubierto hasta ahora en el mundo.** En el CIP se encuentra el holotipo de un nuevo taxón fósil de tortuga marina, *Desmatochelys padillai*. Este fósil incluye un esqueleto casi completo con cráneo y mandíbulas inferiores articuladas, además de una concha que pudo haber alcanzado los dos metros de longitud (Vivas et al., 2022). La investigación sugiere que vivió hace aproximadamente 120 millones de años. Comparte características fisiológicas con las tortugas marinas modernas y fue descrita por Cadena y Parham en 2015.

13. **Holotipo, ejemplar más completo del grupo Sandownids:** denominado *Leyvachelys cipadi*, hace parte de la colección del CIP pues anterior a este hallazgo solo había evidencia de fragmentos y partes pequeñas del grupo de tortugas (Cadena, 2015). (Vivas et al. 2022).

14. **Peces:** Aunque hay pocos estudios de los peces del yacimiento, se han reconocido especímenes como el holotipo *Candelarhy padillai, el Vinctifer,* hallado en Sáchica y estudiado por Schultze & Stohr (1996) y de *Protolamna ricaurtei* hallada en Villa de Leyva y estudiado por Carrillo-Briceño et al., 2019. Además de la primera evidencia de un holotipo de tiburón del periodo cretácico.

15. **Holotipo, el *Candelarhynchus padillai*, un fósil de pez descubierto gracias a un niño turista de 10 años**: el niño durante su visita al Monasterio de La Candelaria en Ráquira, Boyacá, notó la forma de un pez en una losa del suelo. Tras tomar una foto y mostrarla al Centro de Investigaciones Paleontológicas CIP de Villa de Leyva, se confirmó el hallazgo. Este descubrimiento es un recordatorio de que, así como este niño descubrió algo **extraordinario**, cualquier turista podría encontrar tesoros escondidos bajo sus propios pies en esta tierra llena de historia y sorpresas.

16. **Primer resto de dinosaurio encontrado y estudiado en Colombia:** En la colección del Museo El Fósil se encuentran los restos del *Padillasaurus leivaensis*, una especie de dinosaurio saurópodo perteneciente al grupo de los titanosauromorfos. (Bustos et. al, 2022).

17. **Rastros de otras especies de dinosaurios:** Aproximadamente a 5km al sureste de Villa de Leyva, en el Santuario de Fauna y Flora Iguaque Moreno-Sánchez et al. (2011) describieron lo que parecen ser huellas fósiles generadas por terópodos, saurópodos y ornitópodos (Quintero- Marín, 2022. Pg. 29).

18. **Amonitas, un reloj biológico:** Las amonitas, conocidas por su concha en espiral, se extinguieron hace aproximadamente 66 millones de años, al mismo tiempo que los dinosaurios. Son muy abundantes en la región y ampliamente reconocidas, siendo comunes como elementos decorativos, además de formar parte esencial de las colecciones de museos. Su importancia radica en su rápida evolución, lo que las convierte en herramientas clave para datar periodos geológicos con gran precisión, funcionando como un verdadero "reloj geológico".

19. **La omnipresencia de la amonita**: Los fósiles de estos cefalópodos extintos son símbolos locales como las amonitas integradas en la arquitectura colonial.

20. **Otros invertebrados:**

    Bivalvos: Ejemplos actuales son las ostras, mejillones y chipi-chipis. En el registro fósil se encuentran como dos conchas unidas o separadas, con una superficie interna lisa y una externa ornamentada. Los tamaños varían entre 1 y 15 cm (SGC, 2017).

Gasterópodos: Son moluscos, mayormente con conchas cónicas enrolladas, comúnmente conocidos como caracoles (Bustos et al., 2022).

Crustáceos: Tienen un exoesqueleto duro y patas articuladas. En el registro fósil se preserva su exoesqueleto o su molde. Ejemplos incluyen langostas, camarones y cangrejos. En la región se han descrito dos especies: *Bellcarcinus aptiensis* y *Planocarcinus olsso*ni (SGC, 2017).

21. Equinodermos: Son animales sin músculos que se mueven bombeando agua a presión para expandir y contraer partes de su cuerpo. Incluyen estrellas de mar, erizos de mar y lirios de mar (o crinoideos). Su forma es globosa o discoidal, y tienen un esqueleto interno compuesto por columnas de finas placas rígidas. Los fósiles completos son poco comunes; generalmente se encuentran fragmentos del caparazón o espinas aisladas. El diámetro del caparazón suele oscilar entre 5 y 20 cm (SGC, 2017).

22. Corales: En el registro fósil, los corales muestran cavidades interconectadas, algunas en forma de panal y otras en forma de laberinto, habitadas por pequeños organismos que desaparecen durante la fosilización. Menos comúnmente, también se encuentran corales en forma de cuerno con una pared rugosa (SGC, 2017).

23. Plantas fósiles: Los fósiles de plantas incluyen tallos, ramas, raíces, hojas, frutos y semillas, y generalmente se encuentran como impresiones o moldes. Los tallos o troncos pueden fosilizarse y parecer madera petrificada, en la que la madera original es reemplazada por sílice, dándole una apariencia rocosa (SGC, 2017).

24. Restos del Cuaternario: El Pleistoceno, que abarca desde hace 2,58 millones de años hasta 11.700 años, es una época importante del Cuaternario, al final del Cenozoico. Durante esta era, el Istmo de Panamá emergió, permitiendo el intercambio de fauna entre Norteamérica y Suramérica, un evento conocido como el Gran Intercambio Biótico Americano (Webb, 1985). Este intercambio influyó profundamente en las floras y faunas actuales. La posición de Colombia en el noroeste de Sudamérica permitió que los mastodontes y otros mamíferos migraran al continente. Restos de estas especies que incluyen mamíferos del Pleistoceno, como mastodontes y tigres dientes de sable, se encuentran en colecciones del CIP, el Museo El Fósil, y en colecciones de Villa de Leyva y Sáchica (Gómez et al., 2006; Bustos et al., 2022).

25. **Único registro en el país de un *Smilodon* (tigre dientes de sable)**: Colmillo del *Smilodon* en la colección CIP y réplica del esqueleto también en la colección del CIP.

26. **Museo Paleontológico de Villa de Leyva:** Ubicado dentro de un antiguo molino colonial que aún conserva parte de su mecanismo, cuenta con fósiles marinos prehistóricos, además de un jardín botánico. En el Museo se exhiben fósiles invertebrados como amonitas, bivalvos, gastrópodos, equinodermos y vertebrados como saurios marinos y peces, así como restos fósiles de plantas

27. **Museo Comunitario El Fósil**: Un espectacular yacimiento in situ de un gigantesco reptil marino, el *Monquirasaurus boyacensis*, una criatura prehistórica impresionante.

28. **Centro de Investigaciones Paleontológicas**: Centro dedicado a la investigación paleontológica en Colombia, allí se preservan increíbles fósiles de tortugas marinas con evidencia excelentemente conservada de huevos, restos de reptiles marinos y también importantes restos de fauna cuaternaria como una réplica de colmillo de un felino dientes de sable.

29. **Casa Museo Luis Alberto Acuña**: Este museo alberga una colección de fósiles, algunos de los cuales fueron adquiridos a través de campesinos de la región de Boyacá. Los fósiles se exhiben en una sección de la casa denominada Museo Prehistórico, donde se combinan con piezas arqueológicas de diversas partes del país. La colección cuenta con 287 piezas, incluyendo 269 fósiles de amonitas, conchas, vértebras de reptiles marinos y xilópalo.

30. **Fósiles hallados Sáchica (Vereda Arrayán):** paleofauna marina del Cretácico Inferior e incluye el holotipo del *Sachicasaurus vitae,* uno de los pliosaurios más grandes y completos descubiertos hasta la fecha a nivel mundial. También destaca un ejemplar bien conservado de *Sternorhyncosaurus munozi*. Además, la colección posee piezas adicionales en estudio, que podrían corresponder a otro plesiosaurio y a un ictiosaurio, así como amonitas y bivalvos encontrados en el municipio, los cuales fueron donados a la Alcaldía por miembros de la comunidad.

31. **El Museo la Roca** ubicado en Sutamarchán, cuenta con ejemplares de rocas y minerales de distintos países, no obstante, el gran atractivo de este museo se debe a que se puede apreciar muestras de la zona esmeraldífera del municipio de Chivor y en especial de la riqueza geológica que cuenta el

municipio de Sutamarchán y sus alrededores dado a sus formaciones sedimentarias, ígneas, metamórficas y zoomórficas, que deslumbran por su belleza, forma y tamaño.

32. **Kosmos, Museo del Espacio y Observatorio Astronómico de Zaquencipa**: La colección incluye más de 100 meteoritos metálicos y rocosos, entre ellos dos payasitas, un meteorito Campo del Cielo de 214 gramos, un meteorito caído en Cali, así como tectitas de diversas partes del mundo y algunas colombianitas o caucanitas. También cuenta con fósiles típicos de la región.

33. **Expresiones geológicas de interés en Santa Sofía:**

- **Cueva La Fábrica**: Situada en la formación Rosablanca, entre las veredas Hornillas y Las Vegas, esta cueva de origen kárstico-fluvial cuenta con formaciones activas de estalactitas y estalagmitas, y es principalmente de interés turístico.

- **Paso del Ángel:** También en la formación Rosablanca, es una estrecha cuchilla que se extiende en dirección norte-sur, ubicada entre los valles del río Monquirá al este y la quebrada Salitrillo al oeste. Esta geoforma escarpada, creada por la erosión de lutitas y lodolitas, tiene un notable interés estético y es un sitio de actividades turísticas (Fundación Erigaie. Pg. 28; Quintero-Marín, 2022).

- **El Hoyo de la Romera:** También en la formación Rosablanca, se encuentra a unos 7 km al noreste de Santa Sofía. Es un destino popular entre los entusiastas de la espeleología (Fundación Erigaie. Pg. 31).

- **Cueva y Cascada El Hayal:** Situada en la formación Rosablanca. La cueva, ubicada dentro de un gran escarpe, alberga una cascada de aproximadamente 30 metros de altura, que varía su caudal según la temporada. Además, se han hallado evidencias de actividad humana prehispánica dentro de la cueva (Fundación Erigaie. Pg. 31).

34. **Expresiones geológicas de interés en Gachantivá:**

- **Cascada La Periquera:** Una sucesión de cascadas que se desarrollan sobre limolitas de la Formación Ritoque, destacando por su valor geomorfológico (Quintero-Marín, 2022)

35. **Expresiones geológicas de interés en Sutamarchán:**

- Cárcavas del Cuaternario en la vereda El Carrizal: Estas cárcavas están formadas por sedimentos cuaternarios con una profundidad superior a los siete metros y presentan pilares de gran altura (Fundación Erigaie. Pg. 33).

- Pozos Azules: Son pozos profundos creados por la erosión lateral y de fondo en el lecho del río, formados en arcillitas oscuras de la Formación Paja. (Quintero-Marín, 2022).

36. Expresiones geológicas de interés en Villa de Leyva:

- Loma la Yesera: Una colina que forma parte del Lagerstätte de la Formación Paja. Es de gran relevancia científica debido a su valor estratigráfico y paleontológico, y se destaca por la riqueza y variedad de fósiles que son fáciles de observar (Quintero-Marín, 2022).

- Loma La Cabrera: Un yacimiento fósil de reconocimiento internacional por su fauna exclusiva de reptiles marinos del Cretácico Inferior en las rocas de la Formación Paja, que también es parte del Lagerstätte. (Quintero-Marín, 2022).

- Depósito de travertino: Una acumulación de travertino que ha sido extraído recientemente. Se han reportado restos de fauna cuaternaria, como mastodontes, armadillos y caninos del tigre dientes de sable. (Quintero-Marín, 2022).

37. Expresiones geológicas de interés en Sáchica:

- Cárcavas del Cuaternario: en el costado oriental de la quebrada Tensia, estas cárcavas presentan pilares que alcanzan hasta ocho metros de altura (Fundación Erigaie. Pg. 33).

- Sección tipo Formación Ritoque: Lugar donde fue descrita por primera vez la Formación Ritoque por el geólogo Fernando Etayo en 1968. (Quintero-Marín, 2022).

- Sección de referencia Formación Paja: Afloramiento representativo de la Formación Paja (Quintero-Marín, 2022).

- **Sección de referencia Grupo San Gil**: Tipo de sección para la Formación San Gil Superior, que incluye calizas, arcilitas y areniscas con restos de bivalvos y material carbonoso (Quintero-Marín, 2022).

- **Secuencia Formación Arcabuco**: Afloramiento rocoso escarpado que revela la única formación rocosa del Jurásico en el área, asociada al arte rupestre y con potencial paisajístico y turístico (Quintero-Marín, 2022).

- **Cascada termal de Sáchica:** Ubicación antropogénica donde las aguas termales emergen y se dirigen hacia una caída forzada, siendo un punto de interés turístico (Quintero-Marín, 2022).

- **Cárcavas de Ritoque:** Zona caracterizada por intensos procesos erosivos con cárcavas de hasta 2 metros de profundidad, ofreciendo un paisaje notable y actuando como mirador geomorfológico (Quintero-Marín, 2022).

- **Cárcavas de Quebrada Arriba:** Área con procesos erosivos significativos y formaciones del relieve visualmente llamativas (Quintero-Marín, 2022).

2.2. Narrativa del patrimonio geológico

Prehistoria en el Valle de Zaquencipa: Origen de lo extraordinario

El Valle de Zaquencipa es un lugar donde las huellas del pasado cobran vida de una manera impresionante. Aquí, las rocas sedimentarias cuentan historias de mares antiguos y extintos, mientras los fósiles revelan criaturas que alguna vez dominaron este territorio cuando estaba cubierto por aguas hace más de 120 millones de años. Estos restos del pasado ofrecen una ventana a un mundo perdido, donde amonitas, reptiles marinos y hasta dinosaurios compartían el escenario con lo que hoy son imponentes montañas y valles.

Declarado como uno de los primeros 100 lugares de patrimonio geológico mundial, por la UNESCO, El Valle de Zaquencipa destaca por su importancia debido a la abundante y diversa paleofauna del Cretácico Inferior, y los subsuelos, suelos y formaciones rocosas que conforman paisajes como cárcavas y ecosistemas de enclave seco altoandino, que conforman un paisaje semiárido. Ese paisaje y ecosistemas han desaparecido de prácticamente todo su rango original en el

altiplano cundiboyacense, tuvieron mucha mayor cobertura hace miles de años, por lo cual estos espacios ofrecen un santuario para que no desaparezcan.

En el Valle de Zaquencipa la diversidad de rocas sedimentarias, como las calizas y lutitas, ofrece un testimonio del paso del tiempo, revelando una historia geológica que se remonta a más de 100 millones de años. Cerca de la Loma de la Yesera, a dos kilómetros al sur de Villa de Leyva, se encuentra el travertino, una roca calcárea con óxidos de hierro. Este material ha sido utilizado en la construcción de varias iglesias en Chiquinquirá, Villa de Leyva, y edificios en Bogotá, en forma de enchapes. En el valle de Zaquenzipa, se pueden observar depósitos de rocas formadas en un ambiente continental durante el periodo cuaternario, que comenzó hace aproximadamente un millón de años. Estas formaciones geológicas están situadas cerca de los ríos Grande, Sutamarchán, La Candelaria y Río Dulce.

Allí también es posible practicar espeleoturismo en una variedad de cuevas ideales para explorar con acompañamiento de guía especializado y condiciones de seguridad certificadas que ofrecen una ventana al aprendizaje sobre la historia geológica de la región y de Colombia. Explorar la riqueza paleontológica del área también incluye visitas al Desierto de la Candelaria o a la serranía de Merchán donde los visitantes pueden apreciar la singularidad del paisaje y su relevancia histórica.

Se cuenta con una diversa oferta de museos paleontológicos que exhiben colecciones únicas de fósiles, como el Centro De Investigaciones Paleontológicas, el Museo Comunitario El Fósil o el Museo de Paleontología de Villa de Leyva. Estos museos exhiben material paleontológico y patrimonios fosilíferos que provienen de una franja del subsuelo que atraviesa buena parte del territorio, dicha franja geológica se conoce como Formación Paja y da nombre también al antiguo mar que cubrió esta región de Colombia hace 120 millones de años. La Formación Paja es una unidad compuesta por lodolitas negras y lodolitas arenosas, en ocasiones calcáreas, depositada sobre un mar epicontinental durante el Cretácico inferior (Valanginiano-Aptiano), con un abundante contenido paleontológico. Por las características de cómo se preservaron allí los organismos, es conocida como un "Laggerstäte" marino.

El Lagerstätte fosilífero que se encuentra en el territorio, es un yacimiento excepcional que se distingue por su preservación detallada de fósiles, incluyendo tridimensionalidad del fósil (no "aplastado"), tejidos blandos y estructuras finas, lo que lo diferencia de otros yacimientos más comunes. Estos sitios permiten una

visión más completa de la biodiversidad, las relaciones ecológicas y los procesos evolutivos de épocas pasadas, gracias a la variedad y calidad de fósiles que contienen, ofreciendo una "ventana" única al pasado. Esto proporciona una visión más amplia de las interacciones ecológicas durante el periodo en que se formó el yacimiento. El Laggerstäte de la Formación Paja destaca la importancia de esta región durante el periodo Cretácico, cuando gran parte del área estaba sumergida bajo un mar poco profundo. El hallazgo de fósiles de plantas, gasterópodos, amonitas, peces, bivalvos, crustáceos, tiburones fósiles como el *Protolamna ricaurtei*, tortugas marinas con sus huevos como *Leyvachelys cipadi* o *Desmatochelys padillai* , ictiosaurios como *Kyhytysuka sachicarum*, plesiosaurios como *Callawayasaurus colombiensis* o pliosaurios como el *Monquirasaurus boyacensis* o el *Sachicasaurus vitae*, ambos reptiles marinos cuyos restos son considerados de los más grandes y completos del mundo. (Vivas,2022)

La presencia de paleosuelos en la región indica antiguos ecosistemas terrestres que coexistieron con los ambientes marinos, permitiendo una visión más completa de los cambios climáticos y ecológicos de la era mesozoica. Por esto también hay presencia de dinosaurios familia de los braquiosáuridos, que eran exclusivamente terrestres y no emparentados cercanamente con los reptiles marinos, el *Padillasaurus leivaensis* una de las únicas dos especies de dinosaurios con presencia en Colombia; recibe su nombre en honor al Dr. Carlos Bernardo Padilla Bernal, fundador del Centro de Investigaciones Paleontológicas (CIP) y promotor de la preservación e investigación del registro fósil en Colombia, demostrando por primera vez que esta especie habría sobrevivido en bajas latitudes en América del Sur durante el Período Cretácico -hace 130 millones de años-. No se extinguieron en todos los continentes, estuvieron presentes después del Jurásico, junto con el *Perijasaurus lapaz,* dinosaurios herbívoros de gran tamaño y cuello largo.

Además de estos fósiles tan antiguos, en el Valle de Zaquencipa también hay un registro de la prehistoria más "reciente", específicamente de la era del hielo durante el pleistoceno, en el Centro de Investigaciones Paleontológicas se encuentran dentro de sus colecciones registros de caballos y camélidos, perezosos terrestres, mastodontes y felinos dientes de sable.

El Valle de Zaquencipa ofrece un notable potencial para el turismo científico gracias a su rica biodiversidad, formaciones geológicas singulares y patrimonio arqueológico. A lo largo de la carretera que conecta a Tunja con Sáchica y Villa de Leyva, se encuentran montañas "secas" donde se aprecian unas cuchillas con poca vegetación que permite ver "las pieles" haciendo referencia a la escala temporal

geológica; en este recorrido estudiantes, profesores e investigadores se detienen para estudiar las evidencias de la vida del Cretácico Inferior, ya que la zona cuenta con unas características únicas en cuanto a los fósiles presentes. De hecho, al sur de Villa de Leyva, en la loma de La Yesera, se han realizado importantes estudios de clasificación cronológica de este período geológico (Casas, et al p. 32).

La región cuenta con una variada geología que incluye formaciones de travertino y depósitos cuaternarios, además de nuevos sitios paleontológicos de interés. En la Formación Arcabuco, en cercanías de Chíquiza, dentro de la jurisdicción del Santuario de Fauna y Flora de Iguaque, se encuentran huellas de dinosaurio. Las huellas están a lo largo de un kilómetro aproximadamente, donde se forman pendientes sin vegetación ni tierra (Casas, et al p. 32). Su diversidad de ecosistemas también proporciona oportunidades para estudios sobre especies endémicas y reservas naturales. La combinación de estos elementos permite el desarrollo de tours especializados en geoturismo, paleontología, arqueología y biología, promoviendo el conocimiento científico mientras se fomenta el turismo.

El Monasterio de Ecce Homo en Sutamarchán no solo es un testimonio arquitectónico y religioso de la época colonial, sino también un símbolo de la importancia paleontológica de la región. Construido en 1620 con piedras locales, algunas que contienen fósiles de amonitas, antiguos cefalópodos marinos, este lugar conecta la historia espiritual con el pasado geológico de la Tierra. Los fósiles integrados en los muros del monasterio reflejan la rica herencia paleontológica de la zona, donde la arquitectura y la paleofauna convergen de manera única, resaltando la relevancia de la paleontología en la identidad local.

El Valle de Zaquencipa es un viaje a través del tiempo, donde cada piedra y cada ruina cuentan una historia de asombro y descubrimiento. Es un lugar donde el pasado sigue vivo, invitando a todos a explorarlo y a maravillarse con sus secretos.

2.3 Acciones sostenibles hacia el turismo regenerativo

Las acciones sostenibles buscan contribuir al fortalecimiento de la experiencia y la valorización del patrimonio geológico y paleontológico. Algunas de estas iniciativas incluyen:

- **Educación ambiental:** Prohibir explícitamente la extracción de fósiles, cristales o formaciones rocosas propias del territorio. Esto asegura que las formaciones geológicas se mantengan conservadas para futuros visitantes y estudios científicos.

- **Charlas educativas:** Organizar charlas y talleres sobre la importancia de la conservación de los recursos geológicos y la biodiversidad del área. Informar a los turistas sobre las formaciones geológicas y cómo pueden contribuir a su preservación.

- **Construcción sostenible:** Diseñar y mantener senderos específicos para el tránsito de personas, con el fin de minimizar el impacto en las formaciones geológicas y la vegetación. Esto reduce la erosión y protege el hábitat natural.

- **Gestión de residuos**: Invitar a los turistas a recoger y almacenar sus residuos, ayudando a mantener los lugares de interés geológico limpios y seguros.

- **Uso de guías locales:** Contratar guías locales que tengan conocimiento sobre la geología y morfología de las áreas. Esto no solo fomenta la economía local, sino que también asegura que la información proporcionada sea precisa y relevante.

- **Control de visitantes:** Establecer un límite en el número de visitantes diarios para evitar la sobrecarga del área y reducir el impacto ambiental. Este control ayuda a mantener la integridad de las formaciones geológicas.

- **Programas de preservación geológica:** Implementar programas de preservación de áreas degradadas ayudando a recuperar el equilibrio ecológico y el paisaje geológico.

- **Uso de nuevas tecnologías:** Promover el uso de tecnologías APPs, para facilitar el reconocimiento de plantas, formaciones rocosas y fósiles a través de la IA.

- **Marketing y elementos de comunicación**: Realizar campañas de sensibilización sobre la importancia de la conservación del patrimonio geológico a través de redes sociales, folletos informativos y señalización en el área turística.

- **Investigación científica colaborativa con transferencia y apropiación del conocimiento:** Apoyar y colaborar con instituciones académicas y científicas para realizar estudios que contribuyan a una mejor comprensión y conservación de las formaciones geológicas.

Implementar estas acciones no solo ayuda a promover la conservación del patrimonio geológico, a la vez, mejora la experiencia del turista al crear un vínculo profundo y respetuoso con el origen de la tierra, el origen de lo extraordinario.

GLOSARIO

Bivalvos: Son conchas unidas o separadas. La parte interna de estas suele ser lisa y la externa es ornamentada. Las ostras, los mejillones y los chipi-chipis, son todos ejemplos actuales de bivalvos. (Guerrero et al.2017)

Cefalópodos: Son una clase de invertebrados marinos que se caracterizan por tener tentáculos en la cabeza y no tener concha externa, a excepción del nautilo. El nombre cefalópodo viene del griego kephalé, que significa "cabeza", y podós, que significa "pie".

Cretácico inferior: Es una división de la escala temporal geológica que corresponde a la primera de las dos épocas del período Cretácico, hace unos 145 millones de años.

Lodolitas: roca sedimentaria granulosa fina cuyos componentes originales son arcillas o fangos.

Menhir: Monumento megalítico que consiste en una piedra alargada colocada verticalmente en el suelo.

Pliosaurio: Reptiles gigantescos y depredadores marinos que vivieron en lo que hoy es Europa y América del Sur. Su nombre proviene del griego plēsíos que significa "próximo" y saûros que significa "lagarto".

Plesiosaurio: Grupo de reptiles marinos que vivieron en el Mesozoico, hace entre 200 y 65 millones de años. Se caracterizaban por ser gigantescos y tener forma de lagarto, cuello muy largo y flexible.

Smilodon: Grupo de grandes felinos modernos, de constitución robusta; famoso por sus dientes caninos relativamente largos, que son los más largos que se encuentran en los felinos con dientes de sable, de unos 28 cm (11 pulgadas) de largo en la especie más grande. (Turner &Howell, 1997)." (Vivas et al. 2022).

BIBLIOGRAFÍA

Bustos, J., García, M., Gómez – Pérez, M., (2021). Informe de caracterización y valoración de la Colección Geológica de La Casa Museo Luis Alberto Acuña. Bogotá: Servicio Geológico Colombiano.

Bustos, J., Martínez Matiz D., Gómez-Pérez M., (2022). Informe de caracterización y valoración de la Colección Geológica del Museo El Fósil de Villa de Leyva, Boyacá. Bogotá: Servicio Geológico Colombiano.

Casas, L. F., Pineda, M., Andrade, M. y Pulgarín, Y. (2017). El Alto Ricaurte e Iguaque territorio de patrimonio natu ral y cultural, acciones para un manejo sostenible. Bogotá, D. C., Colombia: Fundación Erigaie, Fundación Natura.

Definiciones. (n.d.). Servicio Geológico Colombiano. https://www2.sgc.gov.co/patrimonio/Paginas/definiciones.aspx

Fundación Erigaie – Ministerio de Cultura. (2015) Expediente del Alto Ricaurte e Iguaque – Boyacá. Para su inclusión en la lista de patrimonio mundial de la UNESCO. República de Colombia.

Gómez, M., Grisales, P. A. y Noè, L. (2022). Ruta geológica: Las amonitas del sur del Ricaurte alto, ícono del patrimonio paleontológico. Servicio Geológico Colombiano.

Guerrero,M., Salgado, E,(2017) Guía Para reconocer objetos del patrimonio geológico y paleontológico. Museo geológico José Royo y Gómez, Bogotá: Servicio Geológico Colombiano.

IUGS (International Union of Geological Sciences). (2022) The 100 IUGS Geological Heritage Sites. Consultado en: chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://iugsgeoheritage.org/videos-pdfs/iugs_first_100_book_v2.pdf

Jaramillo, C. y Oviedo, L.H. (Eds.). (2017) Hace tiempo. Un viaje paleontológico ilustrado por Colombia. Instituto Alexander von Humboldt e Instituto Smithsonian de Investigaciones Tropicales. Bogotá, D.C., Colombia.

Leone, C.,(2015). *Padillasaurus leivaensis*, el primer dinosaurio colombiano, Estudio reciente CONICET. Sobre investigación del Museo Paleontológico Egidio Feruglio (MEF) y Centro de Investigaciones Paleontológicas. Colombia. Consultado en: https://www.conicet.gov.ar/padillasaurus-leivaensis-el-primer-dinosaurio-colombiano/

Martínez Matiz D., Bustos, J., Ortiz-Blanco, L., Gómez – Pérez, M., (2021). Informe de caracterización y valoración de la Colección Geológica del Municipio de Sáchica, Boyacá. Bogotá: Servicio Geológico Colombiano.

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo. (2022). Documento Manual de Buenas Prácticas de turismo responsable, Colombia. https://portucolombia.mincit.gov.co/portal_turistico_colombia/media/observatorioturistico/Pdf/Manual-de-buenas-practicas-de-Turismo-Responsable.pdf

Quintero-Marín, J. E. (2022). Geoconservation diagnosis as a tool for aspiring geoparks: a case study in Alto Ricaurte region, Boyacá, Colombia. Tesis de Maestría en Geociencias (Patrimonio Geológico y Geoconservación). Universidade do Minho, Portugal.

Vivas, D., Martínez Matiz D., Bustos, J. García, M., Gómez – Pérez, M., (2022). Informe de caracterización y valoración de la Colección del Centro de Investigaciones Paleontológicas. Bogotá: Servicio Geológico Colombiano.

AGRADECIMIENTOS

Queremos expresar nuestro más sincero agradecimiento a todas las innumerables personas que han hecho posible la creación de los documentos de los guiones turísticos. Cada aporte, validación y ajuste que ustedes han brindado, así como las valiosas investigaciones y diagnósticos realizados para el territorio, han sido fundamentales para caracterizar los factores claves de asombro que hoy compartimos. Este trabajo no es más que una ventana hacia el inmenso universo de conocimiento y curiosidad que nos invita a seguir aprendiendo y narrando la riqueza de este lugar, al que en conjunto hemos decidido resignificar con el nombre de: Valle de Zaquencipa. Aunque seguramente puedan faltar algunos elementos, confiamos en que cada persona, con su experiencia, seguirá nutriendo estas narrativas, construyendo su propio relato de este territorio*: el origen de lo extraordinario.*

¡Gracias!

Equipo consultor de la Unión Temporal Boyacá CI conformado por el grupo INTI Isoluciones Integral y Cultiva Territorio SAS.

Valle de Zaquencipa

Origen de lo extraordinario

